

tintin

12 F • 24e ANNÉE • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE

LE SUPER JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

REFERENDUM 1969



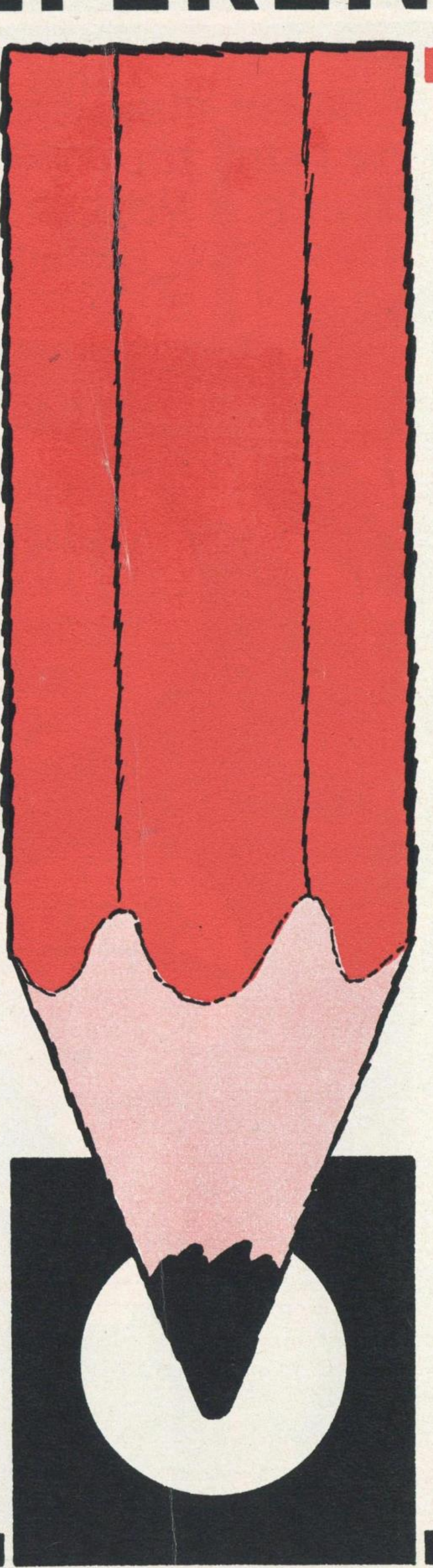
Qui, c'est toujours du MÄRKLIN! Marque renommée pour la qualité et la solidité depuis plus de cent ans. Toujours les modèles les plus nouveaux et fidèlement reproduits. Papa a découvert une grande nouveauté: le rail modèle monté sur plastique, avec plots de contacts fixés aux traverses, sans ballast et à jonction triple. C'est la perfection. Incroyable; déjà un train complet avec rails et transformateur à partir de **525 Fr.—**. Demandez à votre fournisseur le splendide catalogue MÄRKLIN, 66 pages en couleurs, tout un programme en trains électriques et pistes de courses automobiles SPRINT.

MÄRKLIN

MÄRKLIN

* la marque de trains la plus ancienne et la plus vendue.

UN REFERENDUM...



C'EST une scène terriblement classique dans les bureaux de rédaction : un jeune homme sympathique arrive, un carton bourré de dessins sous le bras. Il les montre au rédac'chef, et lui explique :

— Voilà. J'ai l'intention de créer telle histoire dessinée. Avec un héros qui sera comme ci et comme ça, qui fera ceci et cela, et je suis sûr que ça va plaire à tous vos lecteurs.
C'est là que le sourcil du rédac'chef se hausse d'un centimètre :

— Ah, oui ? Vous en êtes sûr ? C'est très bien. Et sur quoi fondez-vous cette opinion ?

— Heu... Sur rien. Mais il me semble... Enfin, MOI, j'aime bien ça.

— Je vous en félicite, il faut être confiant en ce que l'on fait. Mais, dites-moi, avant d'aborder le métier, vous avez bien été lecteur ?

— Ah ! oui. Evidemment.

— Que pensez-vous des histoires que nous publions ? Celle-ci ?... Ou celle-là ?...

— C'est très mauvais. C'est périmé. Personne ne les lit plus. On peut faire beaucoup mieux ! Et croyez-moi, ce n'est pas seulement mon avis, tous mes copains sont d'accord.

— Il préfèrent ce que vous faites ?

— Oui. C'est l'avenir.

Alors, doucement, le rédac'chef ouvre un classeur bourré à craquer : ce sont les lettres des lecteurs qui manifestent leur satisfaction des « vieilles » histoires si rapidement « exécutées » par le nouveau venu. Les chiffres sont là. Ce que le dessinateur débutant croyait si périmé, si mauvais, se porte admirablement. Le pauvre, accablé par la démonstration, se trouble:

— Mais alors... Je n'ai aucune chance ? C'est moi qui me trompe ?

—Détrompez-vous. Vous AUSSI, pouvez avoir du succès. Je vous le souhaite. Mais voilà : si l'on pouvait aussi facilement PREVOIR ce succès, si l'on connaissait à coup sûr les ingrédients de la réussite, le secret de la popularité, plus personne ne commettrait jamais d'erreur. Tous les journaux seraient parfaits, dès la conception. Et l'on n'aurait plus besoin de vérifier.

On ne ferait jamais de référendum...

...Parce que c'est ça, la vraie formule, la seule, l'unique : C'EST VOUS, nos lecteurs, qui dirigez nos efforts, qui rectifiez nos fautes, qui nous signalez les faiblesses et qui encouragez certains « premiers pas »... Nous autres, les « professionnels », nous voudrions, au fond, que tout ce que nous vous proposons soit bon. Pourquoi diable voudriez-vous que nous cherchions délibérément la médiocrité, même dans l'un ou l'autre point de détail ?

Nous sommes, comme on dit, de bonne foi.

Mais nous ne proposons que des tentatives. VOUS SEULS pouvez nous confirmer leur valeur, nous alerter quand telle ancienne gloire se ternit, quand telle autre, toute fraiche, monte vers un avenir prometteur, quand « cela se maintient » ou que cela a « fait mouche » du premier coup...

Ce journal est le vôtre.

QUI QUE VOUS SOYEZ, QUEL QUE SOIT VOTRE AGE, ET QUOI QUE VOUS EN PENSIEZ, participez à notre référendum.

Vous avez vos goûts PERSONNELS. Ne laissez pas les autres décider pour vous.

AUCUN des bulletins de vote que nous recevrons ne restera sans effet.

Ils interviendront TOUS dans la sélection finale.

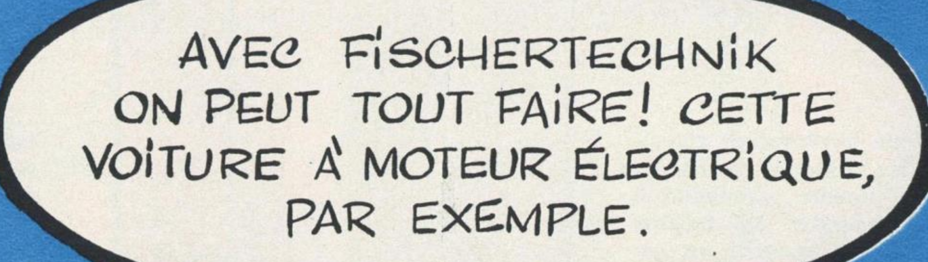
LE VOTRE y jouera donc de tout son poids.

C'est une promesse de votre impartial ami :

Tintin

POURQUOI ?

fischertechnik





FISCHERTECHNIK, 23, rue des Ménapiens, Bruxelles 4. Tél. 02/35.89.82.

MODESTE et POMPON

PAR Mittéï

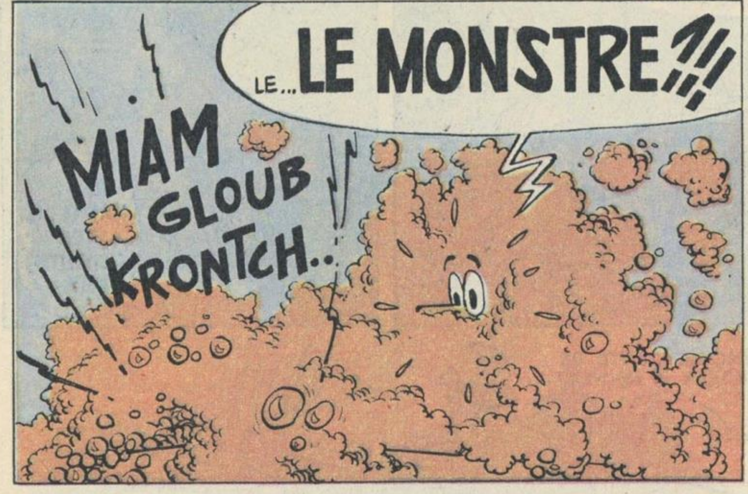


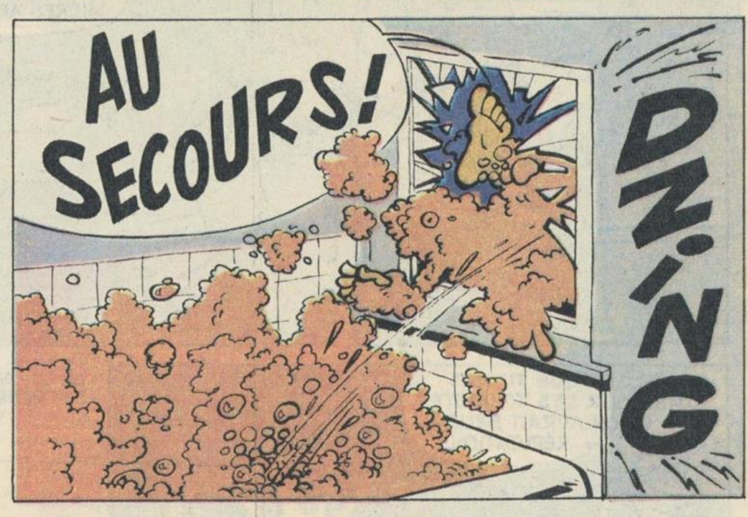














SCÉNARIO : GODARD



VINCENT LARCHER

Vincent qui soupçonne le professeur Spadoni d'être victime d'un chantage l'a











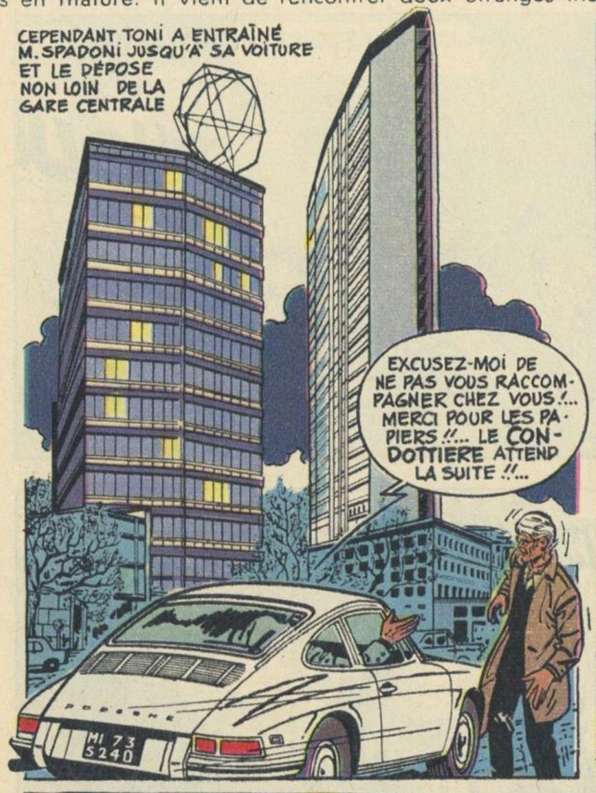








pris en filature. Il vient de rencontrer deux étranges individus.











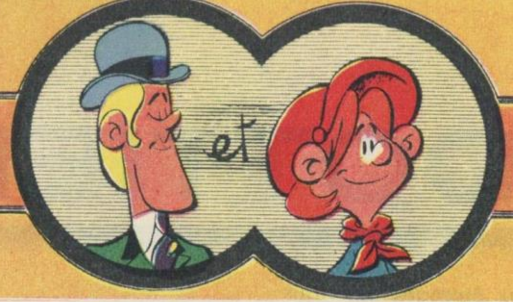






A SUIVRE

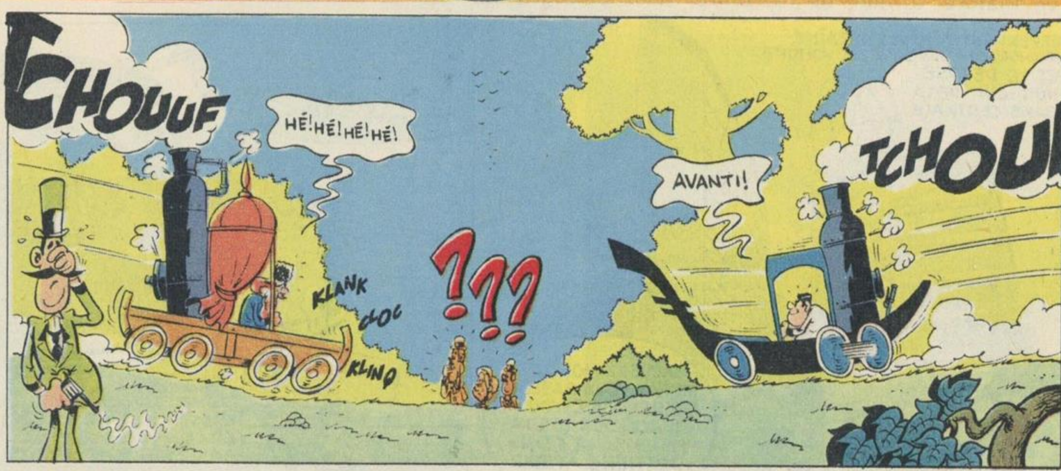
WILBUR



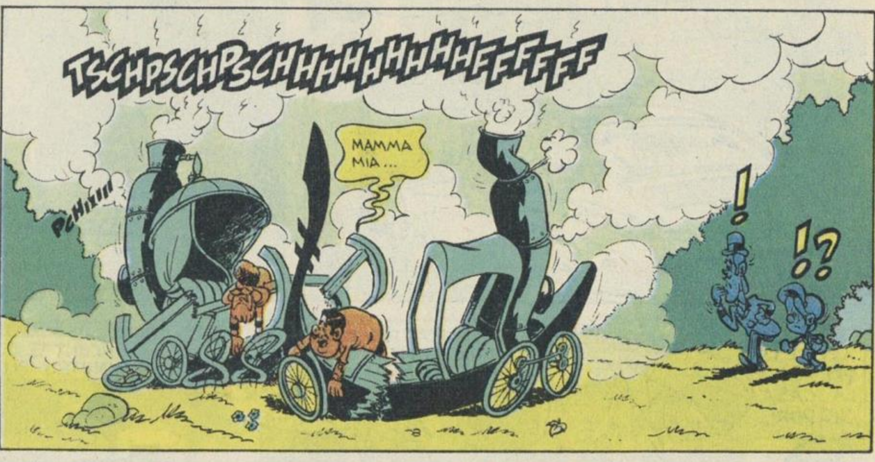
MIMOSA

Deux concurrents du rallye du Kudjad

















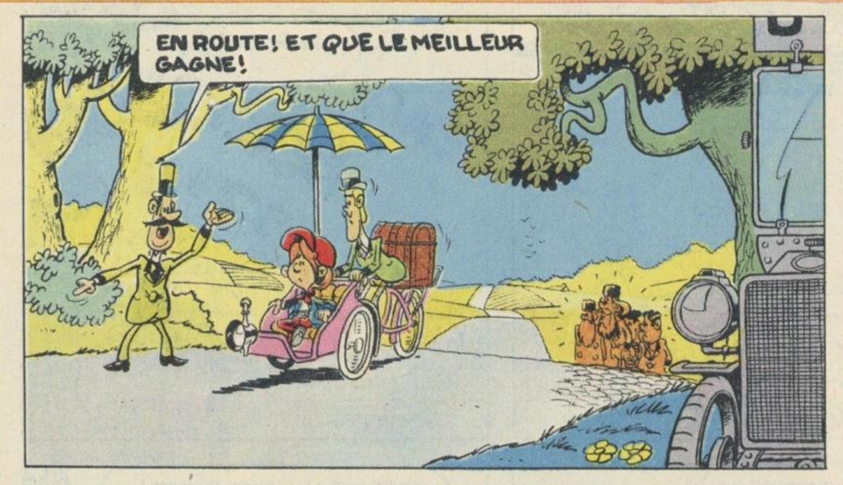




"LE RALLYE DU KUDJAD"

Par : GUILMARD et HUBUC

se battent en duel. Nos amis Wilbur et Mimosa sont les témoins.

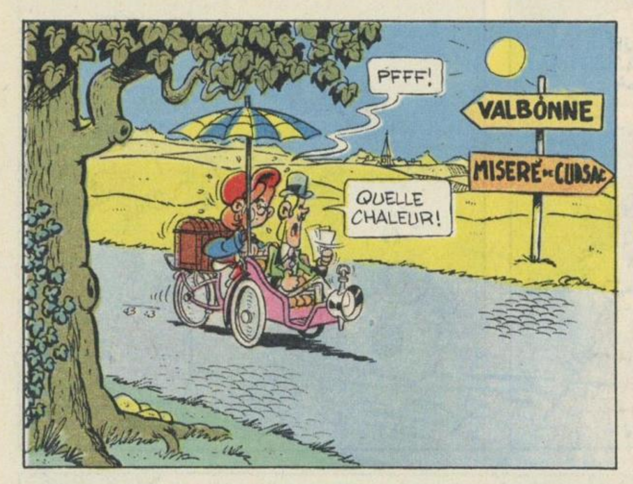


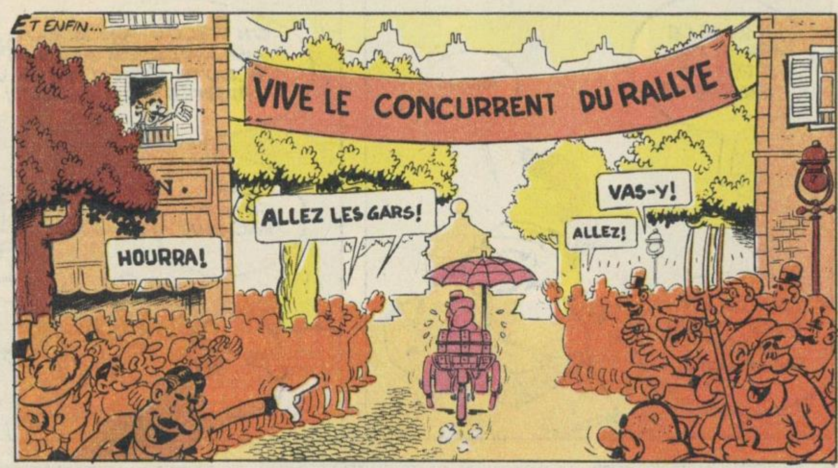


















A SUIVRE

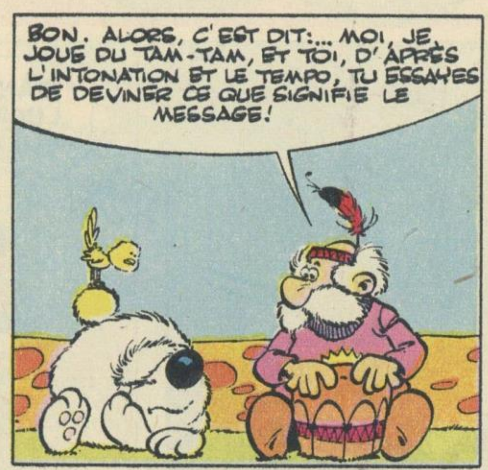


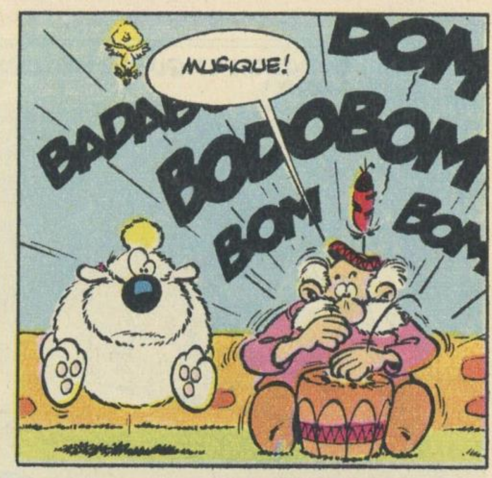
CUBITUS




par DUPA.

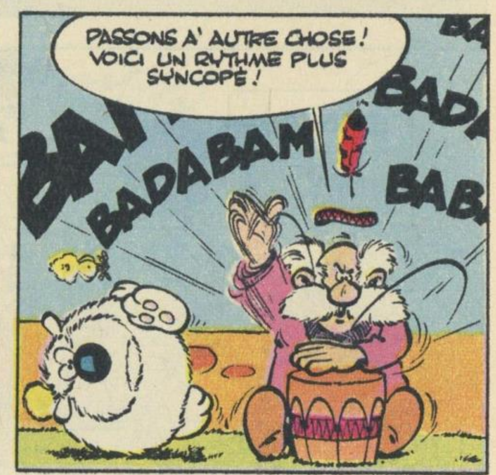






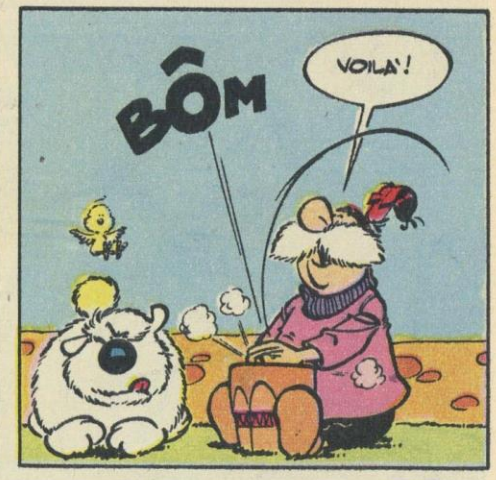


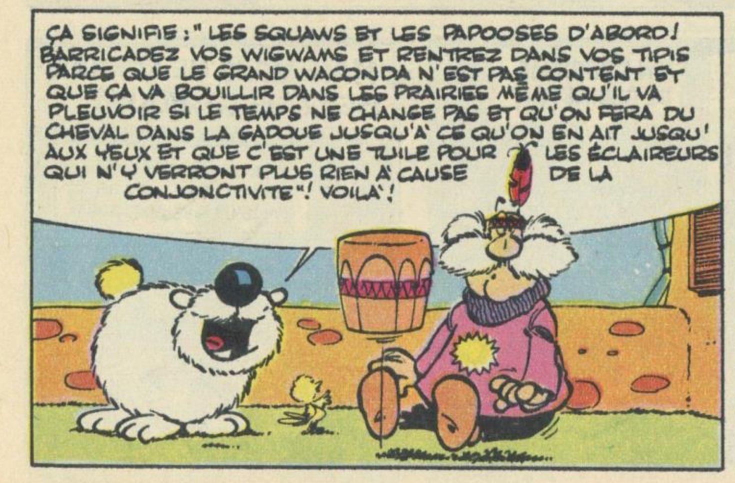


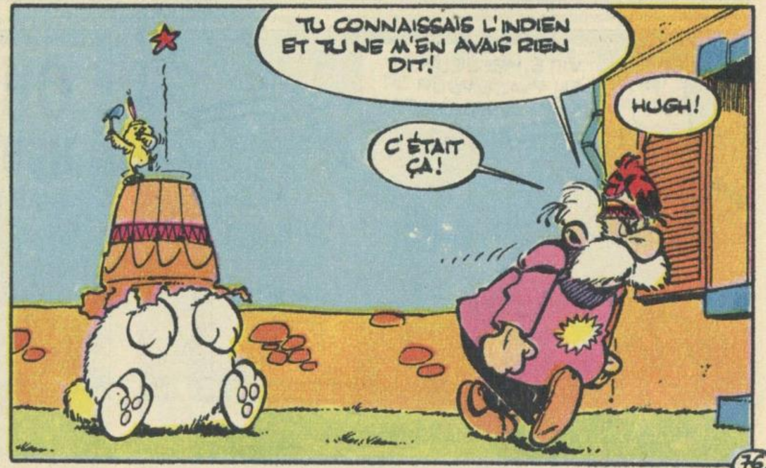












ambiance authentique : circuit Scalextric

Seul un circuit Scalextric recrée, chez vous, l'ambiance authentique d'un Grand Prix !

Reproduction fidèle des bolides les plus célèbres. Parmi les nouveautés Scalextric : les Ferrari GP, Chequered Flag Mac Laren Elva, Matra GP, Lotus Indianapolis, Ford Mirage, Ferrari P4, Lamborghini GT, Ford 200 GT ... les plus authentiques !

Tenue de route perfectionnée = parfait contrôle des dérapages provoqués ... les plus authentiques !

Et une gamme inépuisable de voitures, de pistes, d'accessoires, de gadgets ... tous des plus authentiques !

Circuit complet à partir de 695 francs

VITE ... une carte postale ! Demandez aux Ets. Lines Bros., 118, Boulevard Em. Jacqmain, Bruxelles 1, de vous envoyer (gratis, cela s'entend !) **le nouveau catalogue SCALEXTRIC.** Il fera l'envie de vos copains.





LUC ORIENT

Par EDDY PAAPE/GREG

Sectan a déclenché l'attaque et une véritable forêt d'acier s'avance









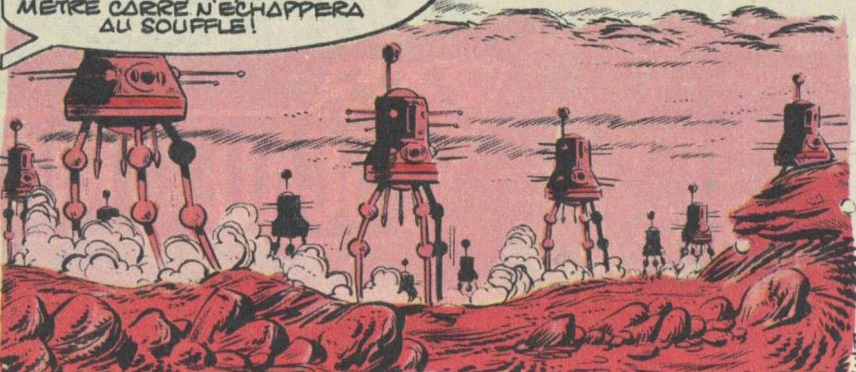


...DES BOMBES VIVANTES, DES KAMIKAZES INCONSCIENTS, PRIVÉS DE RAISON! DES ROBOTS QUI, PAR UN SIMPLE DÉCLIC, SUPPRIMERONT TOUTE VIE DANS UN IMMENSE RAYON AUTOUR D'EUX!



EXACT... NOUS PROVOQUERIONS NOUS-MÊMES LA CATASTROPHE... VOYEZ... ARGOS LES FAIT RANGER À SA CONVENANCE, PAS UN CENTIMÈTRE CARRÉ N'ÉCHAPPERA AU SOUFFLE!







La forêt d'ACIER

vers les retranchements et les fortifications de nos amis.











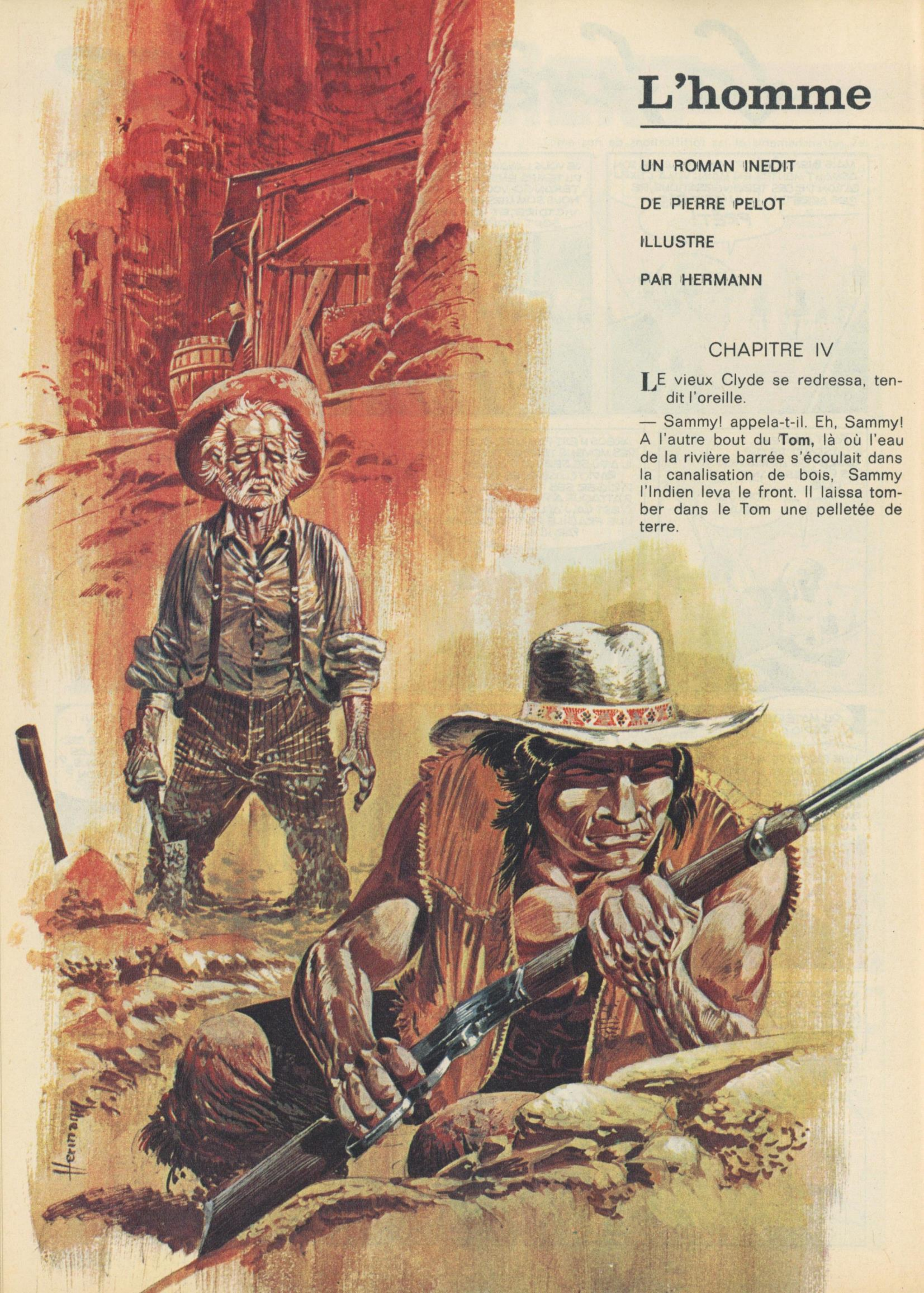








A SUIVRE



L'homme

UN ROMAN INEDIT

DE PIERRE PELOT

ILLUSTRE

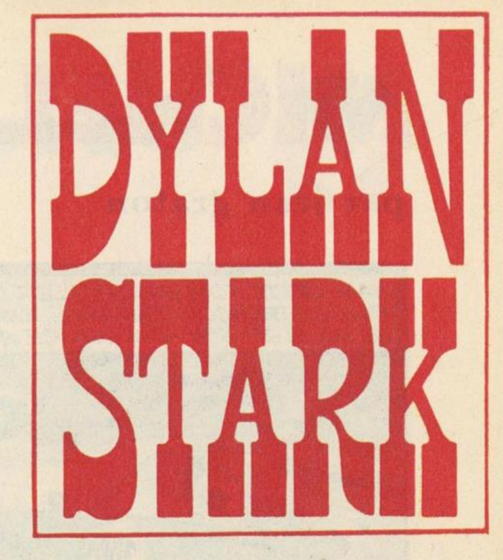
PAR HERMANN

CHAPITRE IV

LE vieux Clyde se redressa, tendit l'oreille.

— Sammy! appela-t-il. Eh, Sammy! A l'autre bout du **Tom,** là où l'eau de la rivière barrée s'écoulait dans la canalisation de bois, Sammy l'Indien leva le front. Il laissa tomber dans le Tom une pelletée de terre.

des monts déchirés



— Patron ?

— Quelqu'un vient ! souffla Clyde. Quelqu'un monte vers nous...

Il se tenait figé, la houe dans l'eau brune de la canalisation... qui coulait jusqu'au tamis, en bout de **Tom,** intarrissable.

Sammy l'Indien eut à peine une seconde d'hésitation. Il lâcha sa pelle, s'extirpa en deux bonds de la boue dans laquelle il pataugeait jusqu'aux genoux. Gagna le sol accidenté mais sec, dur et rocheux du **claim.** Souple comme un chat, il ramassait le fusil — une arme, c'était sûr, qui ne devait jamais le quitter — bondissait encore jusqu'à l'arête de l'éboulis surplombant la pente raide de la montagne. Les eaux détournées et boueuses de la jeune Red Creek s'écoulaient plus ou moins perpendiculairement, se perdaient dans le chaos de roches, loin...

Sammy s'aplatit derrière l'éboulis, le fusil prêt. Son visage maigre était tout à fait cuit par le soleil. Il n'eut pas à attendre longtemps avant d'apercevoir le cavalier qui gravissait lentement la ravine, à pied, guidant son cheval par la bride.

Au bout du **Tom,** Clyde n'avait toujours pas bougé. Il était planté sur place dans ses loques boueuses, comme un épouvantail au milieu d'un champ de blé. Sammy l'Indien chuinta :

— Quelqu'un, oui, patron. Un type seul.

Laissant sa houe sur place, le vieil homme pataugea un moment pour rejoindre Sammy, s'écroula à côté de lui, derrière l'éboulis. Il cligna des yeux un moment, grimaçant.

— Je vois mal, Sammy, souffla-t-il. De quoi a-t-il l'air ?

Sammy passa une ou deux fois sa langue sur ses lèvres sèches et craquelées.

— Un type tout seul, patron... Il monte, comme ça, en tenant son cheval aux rênes. Comment savoir ?

— Laisse-le venir, Sammy... Laisse-le venir, mais tiens tout de même ton fusil prêt.

En fait, Dylan entrevoyait peut-être une explication. La seule plausible : certainement, on l'avait pris pour quelqu'un d'autre. Une confusion au départ, il n'y avait que cela de valable et d'à peu près logique. On lui avait tiré dessus, mais ce n'était pas **lui** qu'on visait... La méprise expliquait l'attitude de Caomett...

Depuis quelques minutes, Dylan était quasiment certain de la chose. L'idée lui en était venue subitement, à force de retourner les faits étranges qui s'étaient succédé tout le jour. Le dernier en date, c'était son rapide passage devant la maison de ce Beden, « l'imbécile » recommandé par Caomett... Beden... un maigre personnage, manchot, et certainement imbibé d'alcool plus souvent qu'à son tour. Il habitait une maison de mottes en partie creusée dans la roche, et sur le toit de laquelle paissaient trois chèvres... Dylan l'avait salué. Il n'avait pas répondu. Il paraissait hébété, et pas mal saoul, peut-être... Non, il n'avait pas de travail à donner à un homme. Rien... Ses seules paroles furent : « Là-haut, Clyde Creep... il travaille à la mine ». Il avait répété cela trois ou quatre fois...

Une espèce de dingue... Et, à la réflexion, lui aussi l'avait peut-être pris pour un autre.

Il s'était demandé quelle sorte de mine il pouvait bien y avoir sur les contreforts escarpés des Monts Déchirés. Maintenant, il savait. Suant, le souffle court, il s'arrêta dans la montée et leva les yeux. A cent yards, la rivière détournée biaisait dans la rocaille et se perdait dans les roches d'ouest.

Dis donc, Dylan ! pas étonnant que ce cours d'eau que tu as suivi tout le jour soit pratiquement sec... C'était comme une plate-forme, cernée d'éboulis et bloquée, derrière, par la paroi déchiquetée. On pouvait vaguement apercevoir le toit de tôle d'une baraque collée au roc.

— Ho, le claim ! appela Dylan.

Après une ou deux secondes, un homme apparut, là-haut, fusil en main. Puis un second se leva à son tour. Un très vieux celui-là, à ce qu'il semblait... Ce fut ce vieux qui cria :

— Si tu as des intentions honnêtes, tu peux monter !

Dylan ne trouva rien à répondre à cette rude invitation, ni au fusil dans les mains de l'autre. Un fusil trouve normalement son emploi, sur un placer... Il monta.

Il n'avait jamais vu autant de boue sur une surface aussi restreinte. Craquelée, crevassée, ou bien gluante, molle, jaune, en flaques ou en bourrelets énormes. De la boue, partout. Elle était rouge, jaune, noire, grise ; elle avait toutes les couleurs, selon qu'elle était fraîche ou vieille.

Les deux hommes en étaient couverts, maculés des pieds à la tête. Depuis combien de temps n'avaient-ils rien vu d'autre que cet univers étroit de boue et de soleil ? Combien de temps, à fouiller les entrailles putrides de ce coin de montagne, éperonnés par quel espoir ?...

— C'est ici que se trouve Clyde Creep ? demanda Dylan, sans quitter des yeux le fusil que l'Indien braquait droit sur sa poitrine.

Il avança d'un pas, de la glaise à mi-jambes.

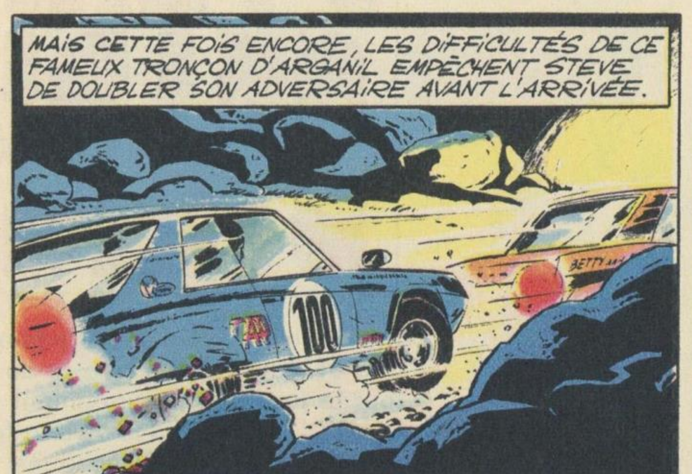
— Clyde Creep, c'est moi, dit le vieil homme — qui ajouta aussitôt : Ne le quitte pas, Sammy...

SUITE PAGE 19

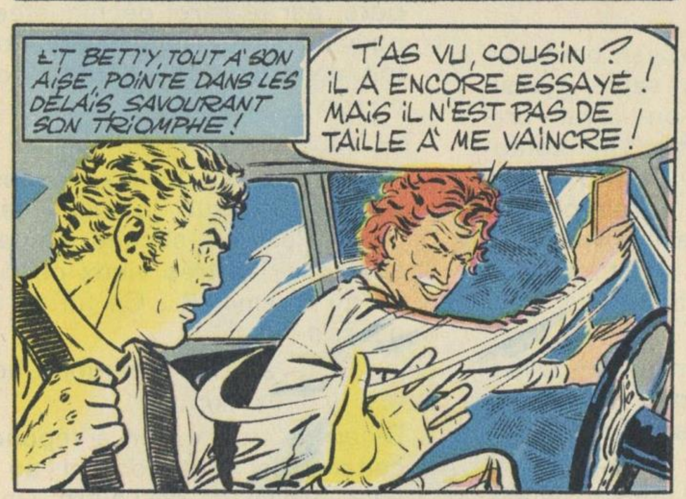
MICHEL VAILLANT ...

par jean graton

Le rallye de la TAP bat son plein. Michel a été forcé d'abandonner

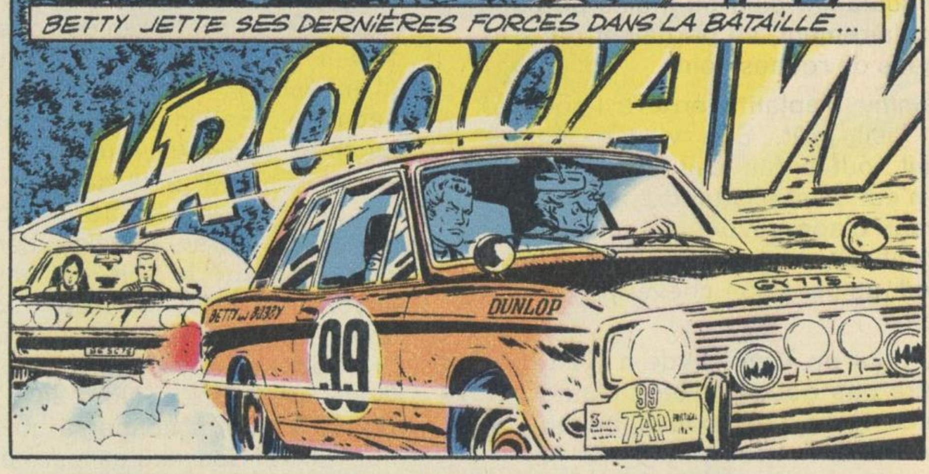


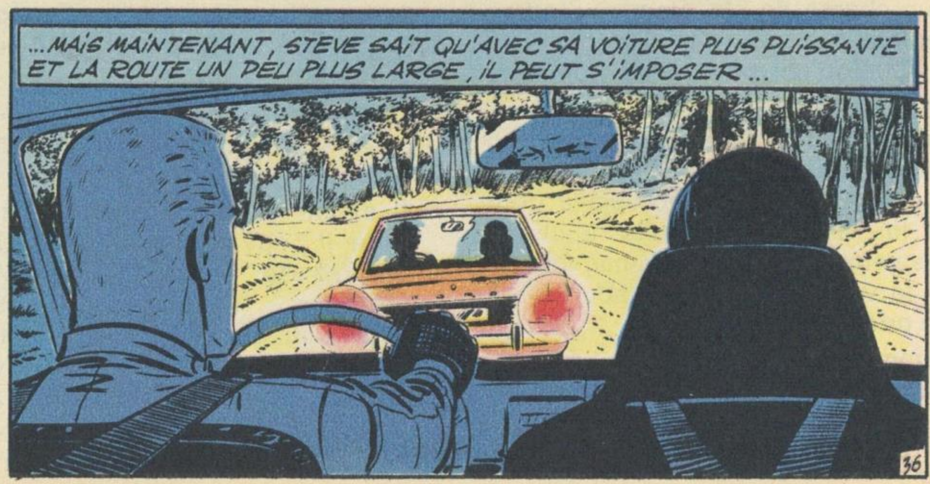










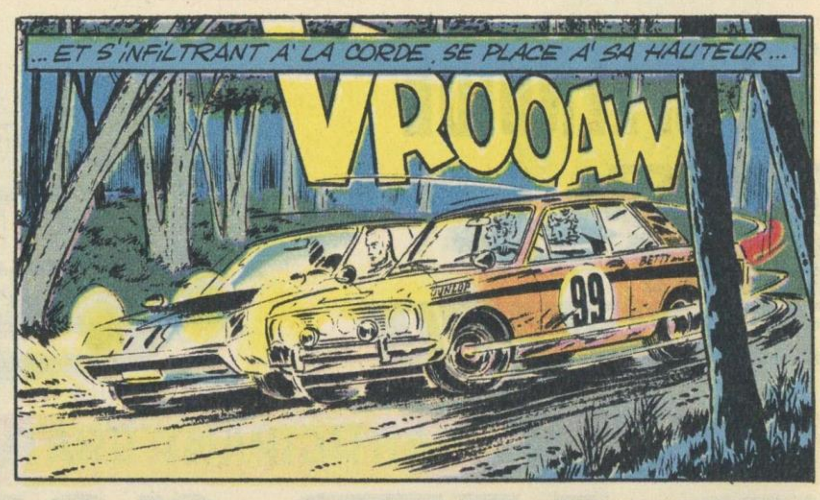


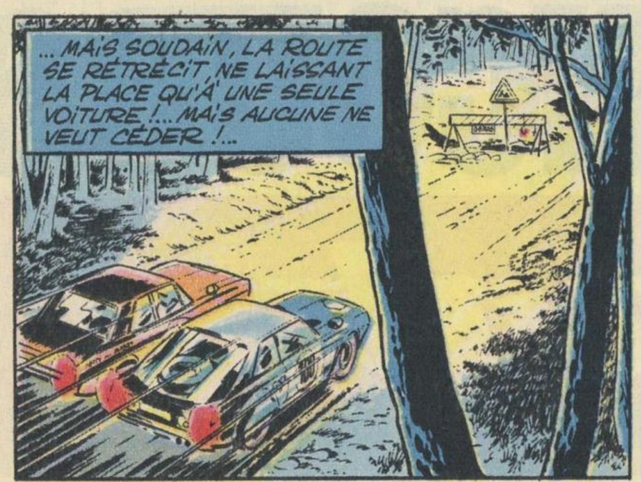
5 filles dans la course



et Steve livre une bataille farouche à l'équipe américaine









QUELLE EST CELLE
QUI NE PASSERA PAS ?!

37

A SUIVRE

GAGNE

CETTE SPLENDIDE

FIAT 125 SPECIAL

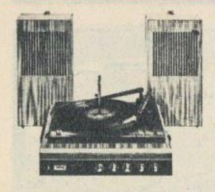


EN PARTICIPANT GRATUITEMENT AU

GRAND CONCOURS

plasticant®

LE PLUS CAPTIVANT DES JEUX DE CONSTRUCTION !







publiart / emad

DES PRIX MAGNIFIQUES
Une splendide **FIAT 125 SPECIAL,** taxe de luxe comprise (valeur : 121.440 F!), un enregistreur Hi-Fi « Super-stéréo » **PHILIPS,** un électrophone changeur stéréo **PHILIPS,** des appareils photos automatiques **POLAROID** Colorpack II, des montres **MORTIMA** 17 rubis dateur (garantie 1 an), des « Velours Jeans » **SALIK,** etc...

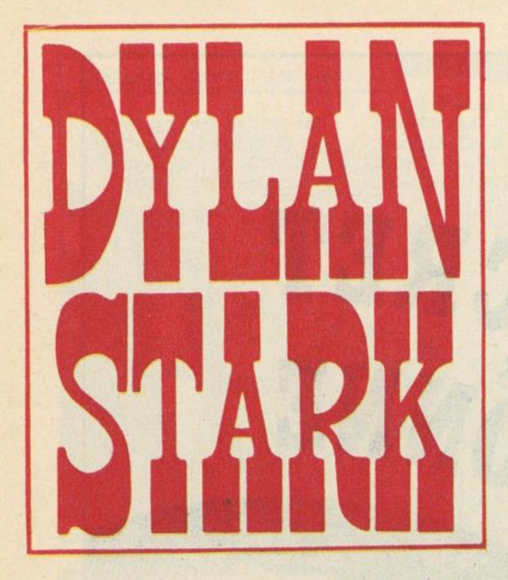
Réponds correctement à deux questions seulement...
Luc et Claire ont un nouveau jouet, qu'ils ont construit eux-mêmes avec PLASTICANT

1e question :
Combien de pièces PLASTICANT
leur a-t-il fallu pour construire cette grue?

2e question : Combien de temps Luc a-t-il mis pour réaliser ce jouet PLASTICANT?

Demande vite ton dépliant-concours gratuit, avec règlement et bulletin de participation... Tu le trouveras, comme le jeu PLASTICANT, chez tous les bons spécialistes en jouets.

Distributeur exclusif : ARIMEX S.P.R.L., 17/19, av. Latérale, Bruxelles 18.





SUITE DE LA PAGE 15

Dylan fronça les sourcils. Il y avait quelque chose d'anormal dans l'attitude de ce vieil échevelé couvert de boue, qui ne bougeait pas, appuyé d'une main au remblai. Et cet Indien, comme un garde du corps... Clyde Creep dit :

— Avance l'homme... Je te vois suffisamment pour me défendre, au cas où tu serais animé de mauvaises intentions.

Et Dylan, pour quelques secondes, oublia de respirer. Ce vieux était pratiquement aveugle !

Il cherche pourtant de l'or, Dylan !

Il dit, la voix rauque :

— Je n'ai pas de mauvaises intentions...

Le vieux Clyde eut un hoquet amer, une sorte de sourire. Il dit :

— Chaque fois que Caomett envoie ici un de ses hommes c'est ce qu'il prétend, lui aussi.

Un masque froid tomba sur le visage de Dylan, en même temps qu'un long soupir excédé s'échappait de ses lèvres. Il dit :

— Je cherche du travail, c'est tout. Et ce n'est pas Caomett qui m'envoie.

Clyde et Sammy l'Indien échangèrent un regard.

— Qui, alors ? dit Clyde.

— Un certain Beden.

Le vieux hocha la tête. Après un temps, il dit :

— Tu n'es pas d'ici, hein ? Tu ne connais peut-être pas le vieux Creep. Et Caomett, et tous ces vautours qui me cernent.

— Je ne connais rien, dit Dylan. Mais j'aimerais qu'on m'explique certaines choses... si tu le peux.

Encore, le vieux hocha le front. Il s'assit dans la rocaille, dit :

— Sammy, occupe-toi de son cheval. Attache-le, par là... Et laisse-moi le fusil.

Sammy obéit. Il était difficile de savoir à quoi s'en tenir quant à la cécité qui voilait de brume le regard du vieux prospecteur. Dylan laissa aller son cheval dans les mains de Sammy. Il dit :

— Tu me crains encore, vieil homme ?

— Je ne te crains pas. Les années m'ont appris la méfiance et mes yeux ne sont pas tout à fait morts... Si j'étais du genre craintif, je serais mort depuis longtemps.

— Mon nom est Stark, dit Dylan. Ce terrible vieux lui était bougrement sympathique. Le premier de la sorte, parmi tous ceux qu'il avait rencontrés au cours de cette journée riche en surprises. Et par ce vieux-là, il le sentait, il allait peut-être en savoir plus long de ce mystère brûlant qui pesait sur la région des Monts Déchirés.

— Il serait préférable que je parle le premier, non ? dit-il.

Clyde Creep haussa doucement une épaule. Il dit :

— Tu dois avoir beaucoup à dire, pour être venu jusqu'ici...

* * *

Ils étaient tous rassemblés devant la **bunker-house,** et ils mangeaient. Le soir en approche tamisait vaguement l'air torride, aidé d'un maigre souffle de vent.

— C'est Beden ! dit enfin Cab, après avoir fixé un moment la silhouette cahotante sur l'espace plain qui courait devant le ranch.

Comme tous, Caomett posa sa gamelle de haricots à terre, se leva. Un pli soucieux lui barrait le front. Il ne dit rien.

Wekel saisit sa carabine, Cab et Miguel ne bougèrent point. Ils étaient trois, là, avec Caomett. Les autres gardaient le troupeau.

— Laisse ce fusil, souffla Caomett. Ce moins que rien de Beden ne vaut pas une balle... il n'a jamais valu le plomb qui aurait dû le tuer depuis longtemps.

Wekel reposa son fusil.

Sans un mot, sans un geste, ils attendirent. Ils ne bougèrent pas davantage lorsque Beden, le manchot, pénétra dans la cour du ranch, ballotté comme un sac sur sa mule galeuse.

Il s'amena ainsi, à quelques pas du groupe figé, fit mine de mettre pied à terre.

— Tu n'as pas l'intention de t'attarder, sûrement, recommanda Caomett.

Le maigre Beden parut étonné, puis résigné. Il demeura sur sa mule. Un moment, sans rien dire... puis, un sourire plutôt sardonique lui vint aux lèvres, s'étalant sur tout son visage sale.

— Alors, coassa-t-il. Il est venu, hein ?

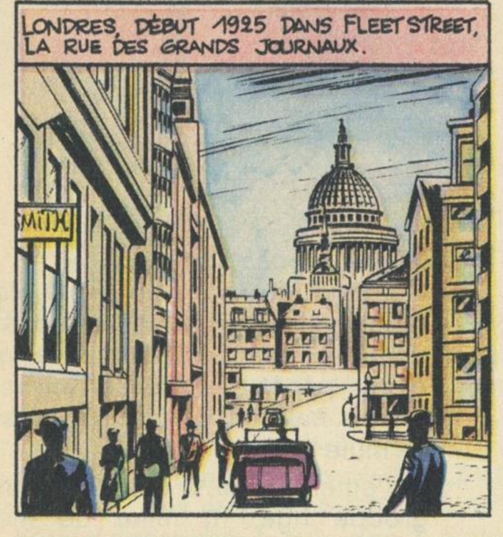
— Qui est venu ? grogna Caomett. Beden gloussa. Puis, sérieux, il dit :

— Qui ? Chelee, pardi !

A SUIVRE

Vol SECRET pour LISBONNE

ACTUELLEMENT LA TÉLÉVISION NOUS PERMET D'ASSISTER IMMÉDIATEMENT À TOUS LES ÉVÉNEMENTS MONDIAUX. IL N'EN ÉTAIT PAS DE MÊME DANS UN PASSÉ ENCORE PROCHE ...

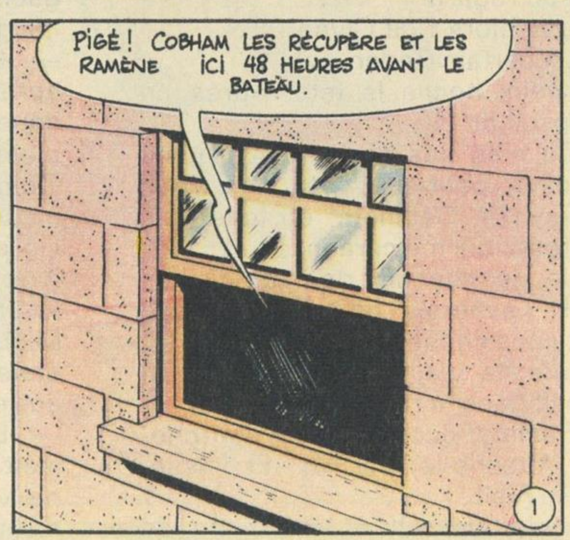




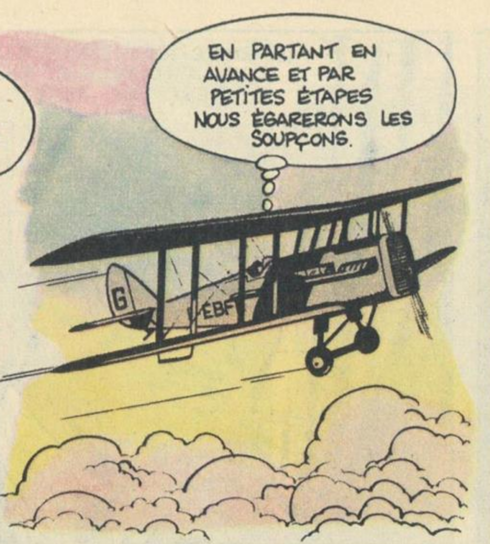




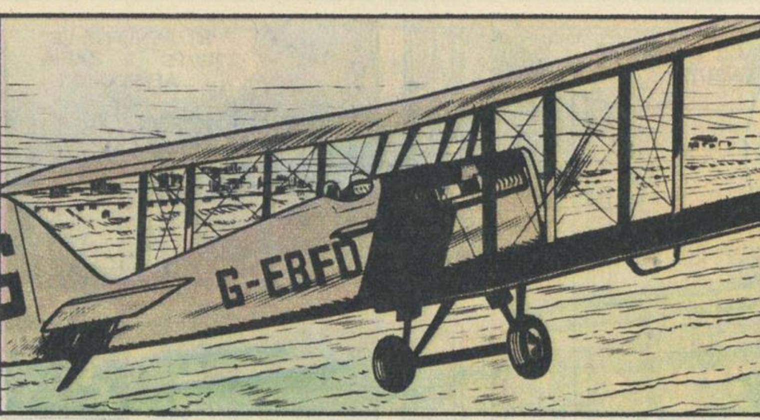


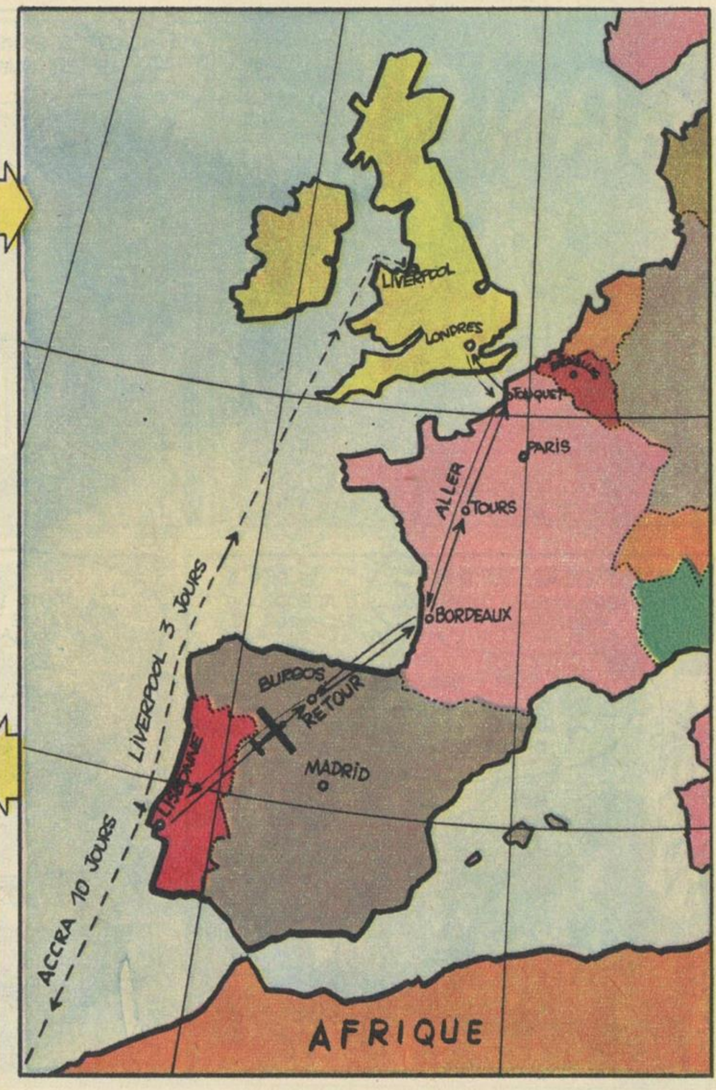



QUELQUES JOURS PLUS TARD...
N'OUBLIEZ PAS QU'ON NE DOIT EN AUCUN CAS SOUPÇONNER LE BUT DE VOTRE VOYAGE !
JE FERAI CROIRE QUE JE PROMÈNE DEUX RICHES TOURISTES VERS LE MAROC.


EN PARTANT EN AVANCE ET PAR PETITES ÉTAPES NOUS ÉGARERONS LES SOUPÇONS.


ALORS ? ÇA VA, LES "RICHES TOURISTES ?"
UN PEU SERRÉS, PATRON !

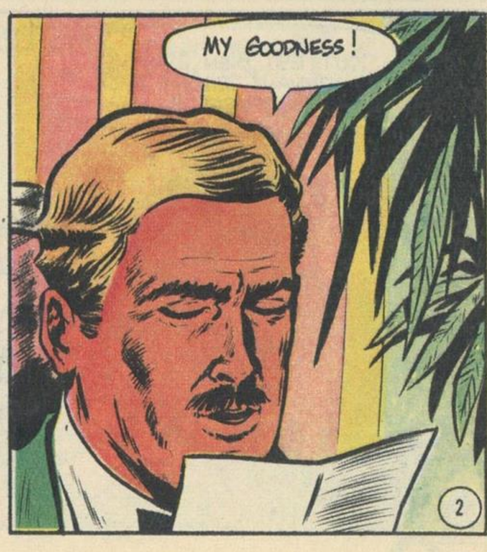

G-EBFD


LIVERPOOL
LONDRES
TOUQUET
PARIS
ALLER
TOURS
BORDEAUX
LIVERPOOL 3 JOURS
BURGOS
RETOUR
MADRID
LISBONNE
ACCRA 10 JOURS
AFRIQUE


ET À L'ARRIVÉE, À LISBONNE ...
LE SENHOR A PERDU SA CARTE !
ÇA Y EST ! IL MARCHE.


LE SENHOR COBHAM SE REND AU MAROC AVEC UN LORD...


À L'HÔTEL...
UN CÂBLE POUR LE SENHOR COBHAM.


MY GOODNESS !

ÉCOUTEZ ÇA : "EMBARQUÉ À BORD SS ZARIA AVEC PREMIER COLIS - STOP - DEUXIÈME ENVOI SUIT À BORD SS ADDA - STOP - NÉCESSITÉ PRÉVOIR DEUX OPÉRATIONS À 48 HEURES INTERVALLE - STOP -"











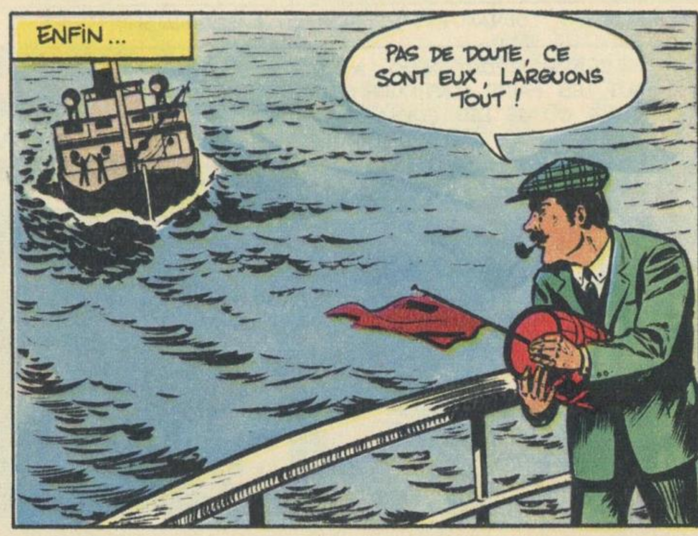








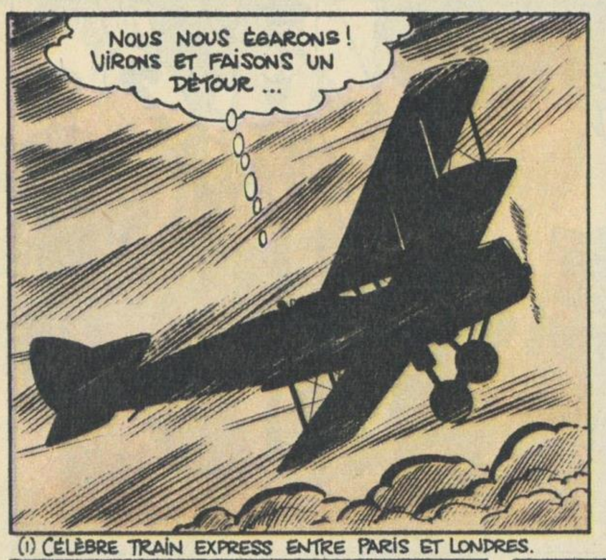












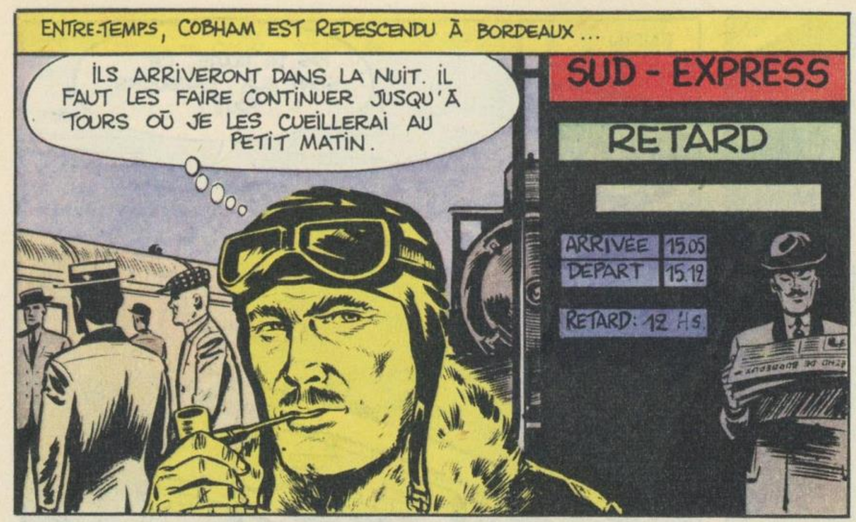


(1) CÉLÈBRE TRAIN EXPRESS ENTRE PARIS ET LONDRES.

















SIR ALAN J. COBHAM, NÉ EN 1894, OFFICIER-PILOTE DE 1914 À 1918, PIONNIER DE L'AVIATION COMMERCIALE BRITANNIQUE. A RECONNU DE NOMBREUSES ROUTES AÉRIENNES MONDIALES.
CÉLÈBRE POUR SES RAIDS LONDRES-RANGOON ET RETOUR EN 1924 AINSI QUE LONDRES-LE CAP EN 1925.
FONDATEUR DE LA LIGNE AÉRIENNE HISPANO-MAROCAINE ET INVENTEUR D'UN SYSTÈME DE RAVITAILLEMENT EN VOL ENCORE EN USAGE AUJOURD'HUI.



5

DESSINS: VAN DESSEL • SCÉN.: GOLLIER

VOULEZ-VOUS JOUER AVEC TOAH ?

Par EDDY PAAPE et A.P. DUCHATEAU

G 1/2

POUR ALLER À DHUROXVILLE, J'AI D'ABORD PRIS LE MÉTRO, MON AMI, MOAH, UN SOUS-MARIN ATOMIQUE, MON AMI, SOAH, UNE AUTO À RÉACTION. ET ENFIN, MON AMI, VOUH UNE FUSÉE. EN CHANGEANT 2 FOIS DE VÉHICULE, JE SUIS ARRIVÉ À LA SORTIE 1. FAISANT DE MÊME MES AMIS ONT ABOUTI : MOAH EN 4, SOAH EN 3 ET VOUH EN 2. QUELS MOYENS DE TRANSPORT AVONS-NOUS EMPRUNTÉS SUCCESSIVEMENT ? (CHACUN DE NOUS A DONC EMPLOYÉ 3 MODES DE LOCOMOTION !)

MÉTRO-GARE

EMBARCADÈRE S/MARIN

AUTO-ROUTE - STATION

STATION SPATIALE

IMPORTANT !

ROUTE D'ACCÈS ENTRE LES STATIONS, PERMETTANT LA CORRESPONDANCE SINON, SANS ISSUE !!!

1 2 3 4

DHUROXVILLE.

★★ 2

JEU : ★ FACILE ★★ PAS SI FACILE.

SOLUTIONS PAGE : 55



TOUNGA et

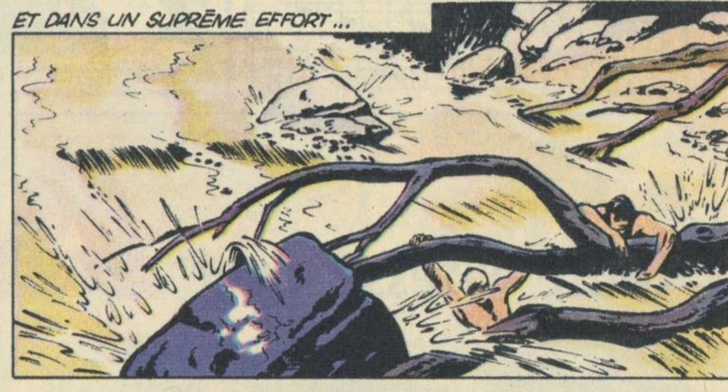
Tounga — avec l'aide de N'Dji — a délivré l'inconnu qui, précédemment



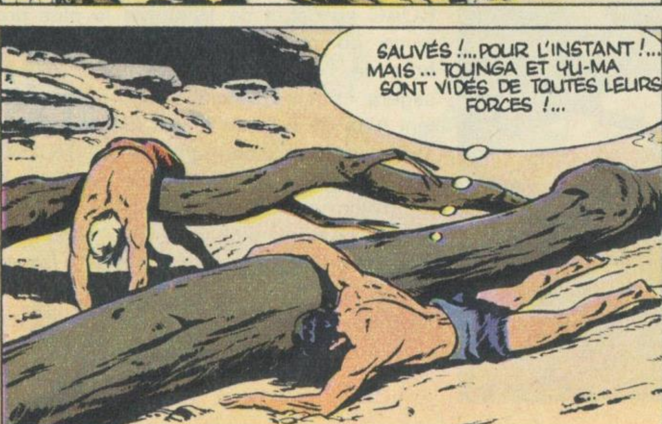
















le peuple des arbres

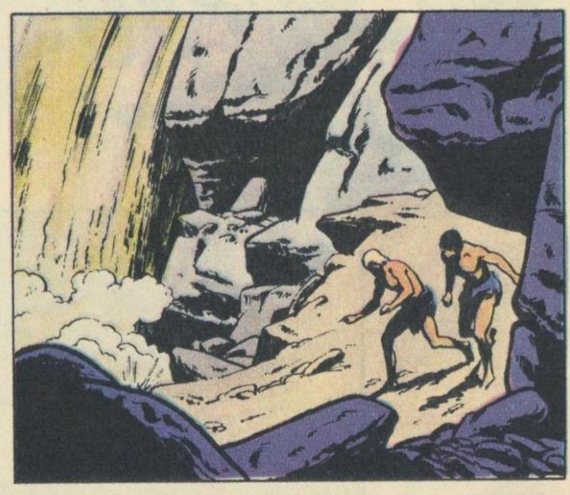
PAR E. AIDANS

l'avait secouru dans un combat contre les Oak-Ros.























A SUIVRE

P.A. 34C



le jeu passionnant

CONCRETA TALENT



construis-toi ton petit monde

avec la boîte de construction CONCRETA



chariots

moulins



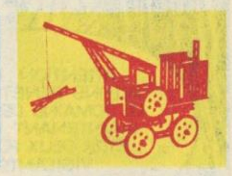
mini-meubles



animaux



maisons



grues

...et des centaines d'autres objets amusants !

Demande à tes parents de commander la boîte de construction CONCRETA à SAINT NICOLAS



La boîte n° 2 contient 69 pièces

La boîte n° 4 contient 181 pièces

En vente dans les grands magasins et magasins de jouets.

AD632

OFFRE SPECIALE ZIP

SENSATIONNEL !!!

Une collection de 24 mini-bolides GT et Formule 1 offerte par



Renseignements dans les emballages ZIP

3 PIECES



que tu trouveras chez tous les épiciers.

(Offre limitée jusqu'à épuisement du stock)

publiart/emad

OLIVIER RAMEAU





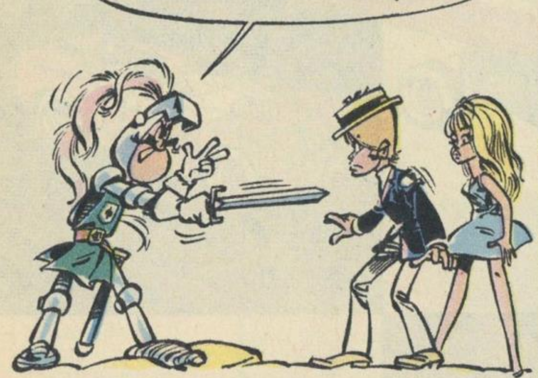
PAR **DANY**

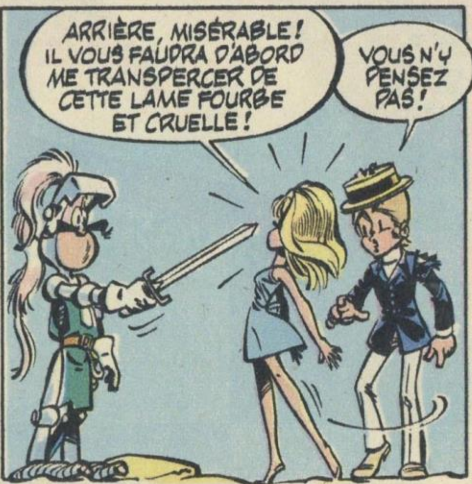
SCÉNARIO **GREG**

Toujours à la recherche de la Bulle de Si-c'était-Vrai.

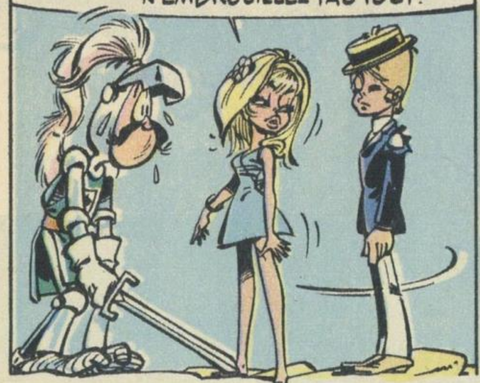
















MAIS BIEN SÛR, QUE JE L'AI DIT. JE DÉTESTE CRITIQUER LES NOYÉS, MAIS QUI CONTESTERAIT QUE CET ÉPAIS PERSONNAGE ÉTAIT, DE SON VIVANT, TOUT BOUFFI DE SUFFISANCE ET PROBABLEMENT DE PÂTISSERIES NUISIBLES À UNE SVELTESSE DE BON TON ? C'ÉTAIT UN GROS, VOILÀ TOUT.



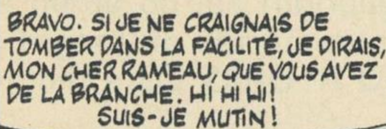


LA BULLE DE SI-C'ÉTAIT-VRAI

…os amis sont tombés dans un torrent.

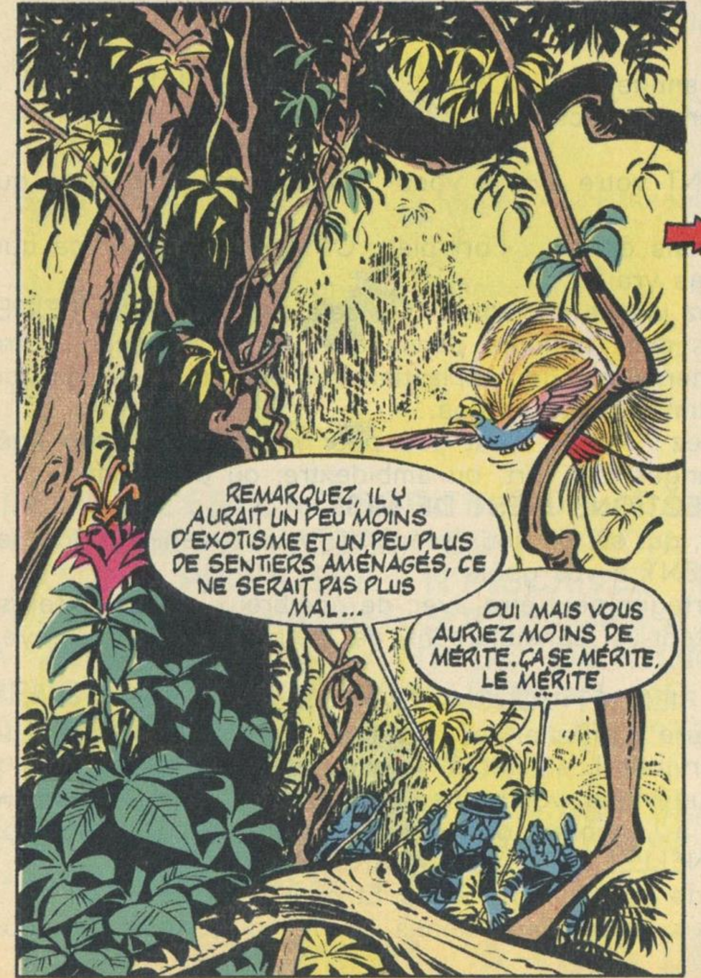






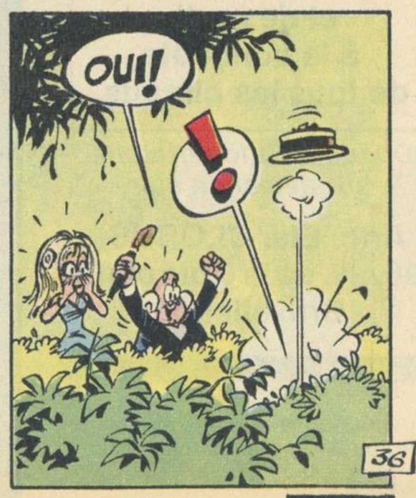












A SUIVRE

Pour participer «à cent pour cent» a

GRAND REFER



Le Grand Référendum annuel du JOURNAL TINTIN n'est PAS réservé à une catégorie particulière de lecteurs.

Il est ouvert à TOUS.

Mieux : c'est JUSTEMENT votre avis à vous, là, qui semblez hésiter, qui nous sera précieux.

Vous ne nous avez jamais écrit ?... Fort bien. Ce n'est pas pour ça que vous êtes indifférent, pas vrai ?

Simplement, vous n'avez jamais considéré que cela en VALAIT LA PEINE. Je vais plus loin : vous avez toujours pensé que, de toute façon, votre opinion ne changerait rien à rien, qu'on la tiendrait pour nulle, et que ce serait du temps et un timbre-poste perdus...

...Ou alors, vous pensez : — Ce n'est pas pour moi, je suis trop âgé. Ou trop jeune. Ou étranger. Ou vert, ou ambidextre, ou daltonien.

AUCUNE DE CES OBJECTIONS N'EST DE MISE.

Nous n'avons qu'un but, qui est de vous préparer, pour l'avenir, LE journal qui répondra TOTALEMENT à vos goûts.

Ces goûts, vous les partagez peut-être avec de nombreux autres lecteurs. Peut-être aussi s'écartent-ils sensiblement de ceux que vous croyez connaître.

NOUS N'EN SAVONS RIEN. ET VOUS NON PLUS.

Si nous étions en mesure d'affirmer le contraire, il n'y en aurait pas de référendum : à quoi servirait-il, si c'était « couru d'avance » ?

C'est **AVEC VOUS** que nous voudrions aujourd'hui « faire le point ». Ne craignez pas d'aller à l'encontre des « choses établies ». Donnez-nous votre opinion PERSONNELLE, VERITABLE, SANS RESTRICTION.

C'est la seule manière de réussir. Pour vous. Et pour nous.

C'est pourquoi, d'avance, nous vous disons MERCI d'accepter de nous aider !

ENDUM TINTIN 1969

COMMENT «VOTER» ?

Dans le tableau détachable (voir page 33) que nous vous demandons de nous renvoyer (rempli), les héros ou les rubriques figurent, rangés par ordre alphabétique.
En regard de chaque nom. une case, où nous vous demandons, selon votre jugement, de porter un chiffre DE **ZERO A CINQ**

METTONS-NOUS BIEN D'ACCORD SUR LA SIGNIFICATION DE CES CHIFFRES :

* Si vous DETESTEZ (héros ou rubrique à supprimer) : .... vous portez **0**
* Si vous jugez « très faible » (vous ne lisez pas) : .... vous portez **1**
* Si vous jugez « En très forte baisse » ou « Doit accomplir d'énormes progrès » : .... vous portez **2**
* Si vous jugez « Terne », « Moyen », « Passable » .... vous portez **3**
* Si vous jugez « Bon », « Passionnant » ou « Amusant » .... vous portez **4**
* Si vous jugez « Remarquable », « Excellent », « En plein progrès » .... vous portez **5**

UNE DE CES CATEGORIES DOIT, DANS CHAQUE CAS, REPONDRE A VOTRE CONVICTION. CHOISISSEZ LA « COTE » PROPOSEE. N'INSCRIVEZ PAS DE « DEMI-POINTS », DE CHIFFRES SUPERIEURS A CINQ, INFERIEURS A ZERO (« moins dix » !) OU DE COMMENTAIRES : ILS RENDRAIENT LE DEPOUILLEMENT DE VOTRE REPONSE DIFFICILE. N'AJOUTEZ PAS A LA LISTE DES NOMS QUI N'Y FIGURERAIENT PAS.
ENFIN, NE LAISSEZ PAS DE CASE BLANCHE : CELA NE VOUDRAIT PAS DIRE « SANS OPINION », MAIS EQUIVAUDRAIT A UN SEVERE « ZERO ».

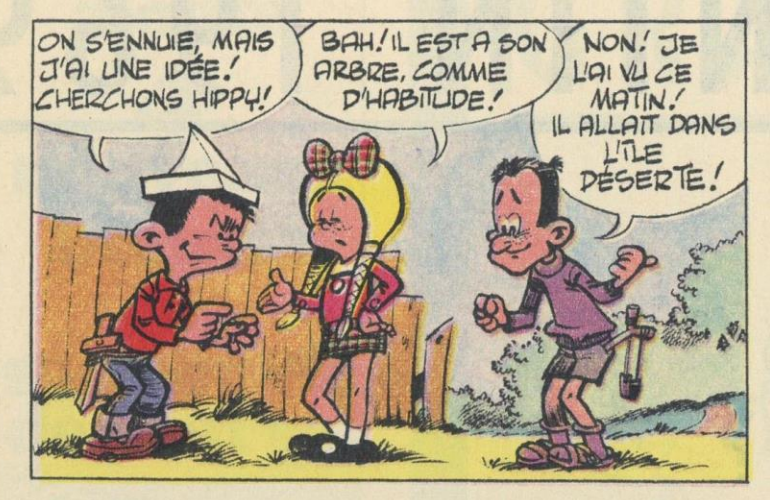


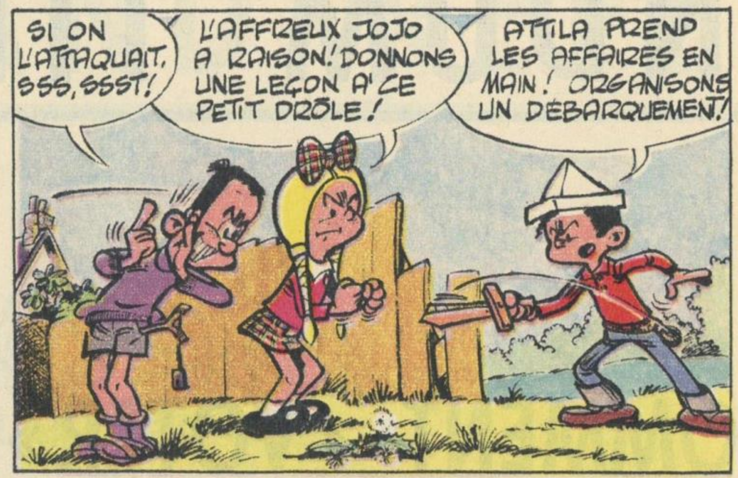
Et maintenant... A VOUS DE VOTER !



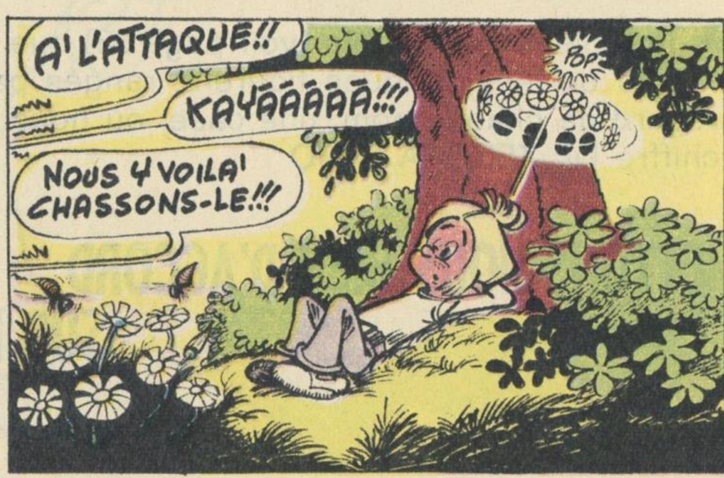
hippy

PAR J.M. BROUYÈRE



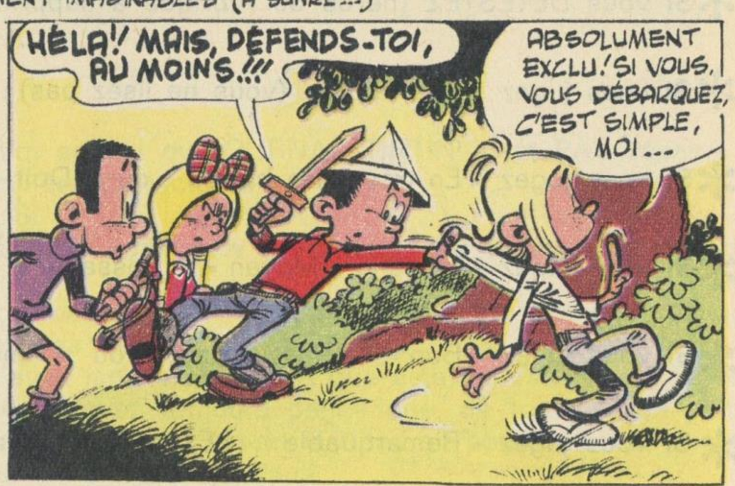


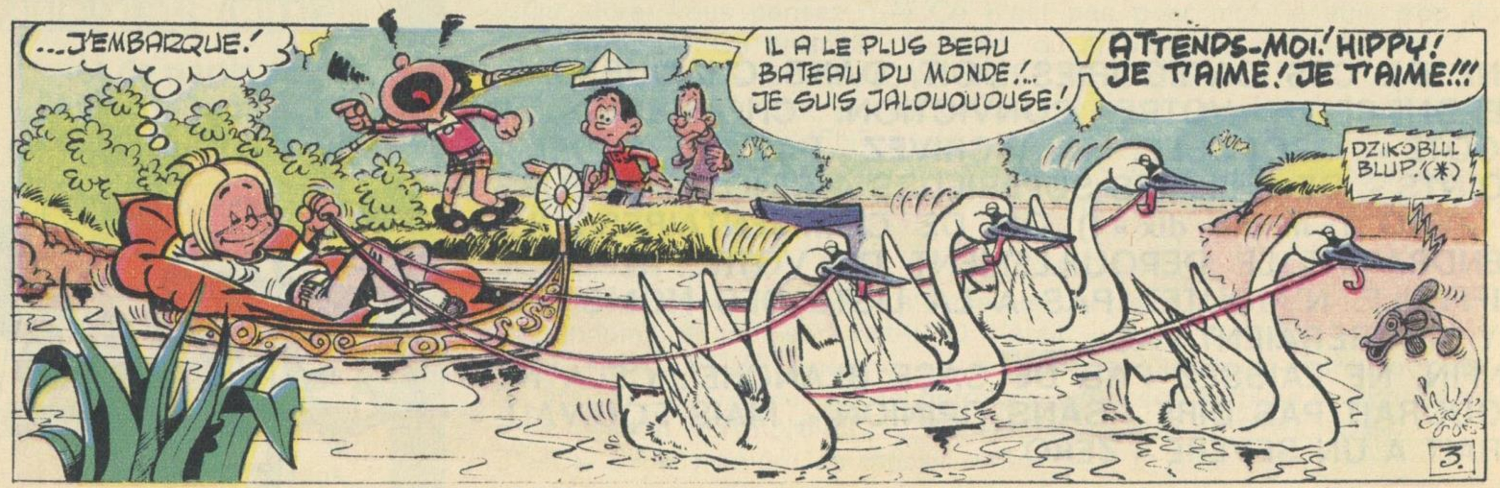




(*) SURNOM DONNÉ AU GARDE-CHASSE POUR DES RAISONS FACILEMENT IMAGINABLES (A' SUIVRE...)







(*) JE N'AVAIS PLUS VU ÇA DEPUIS TANNHAUSER!... N.D.A: MOI, NON PLUS! J.M. BROUYÈRE

GRAND REFERENDUM «TINTIN 1969»

BULLETIN A DETACHER ET A ENVOYER AU « JOURNAL TINTIN », 1-11, AVENUE P.-H. SPAAK, BRUXELLES 7

A chacun des héros (ou rubrique) cités ci-dessous .... J'attribue (sur 5 points)

Alix	
Bernard Prince	
Bruno Brazil	
Chevalier Ardent	
Chick Bill	
Chlorophylle	
Clifton	
Cubitus	
Dan Cooper	
Désiré	
Doc Silver	
Franval	
Késako	
Histoire complète vraie	
Luc Orient	
Magellan	
Martin Milan	
Max l'explorateur	
Michel Vaillant	
Modeste	
Olivier Rameau	
Petit Biniou	
Ric Hochet	
Taka Takata	
Toah (les jeux)	
Tounga	
Tu écris, Tintin répond	
Vincent Larcher	
Wilbur et Mimosa	
Zig et Puce	

Mon nom : ....

Mon adresse : ....

....

Signature : ....

MON AGE ....

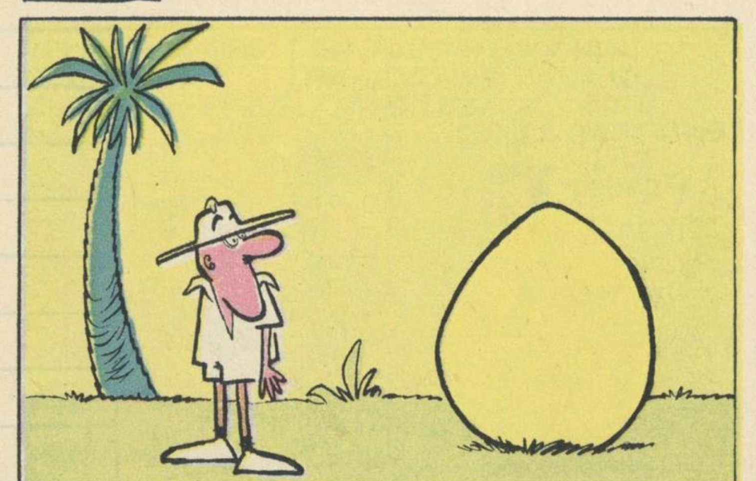
	GARÇON	FILLE	*
Je suis abonné à TINTIN ...	OUI	NON	*

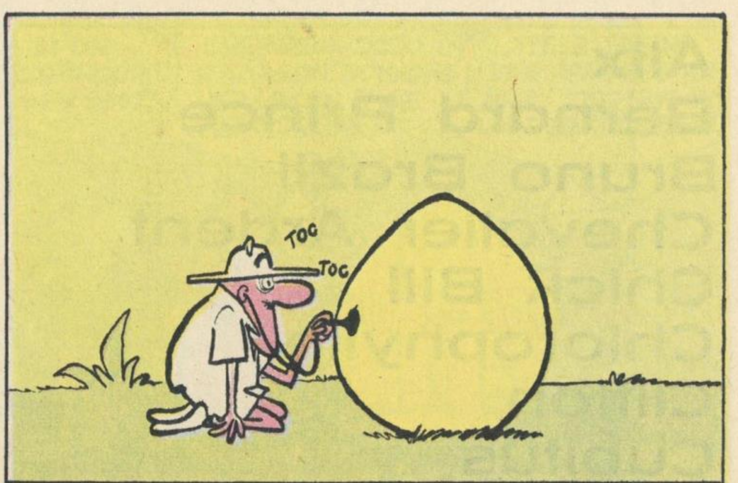
* Biffer la mention inutile.

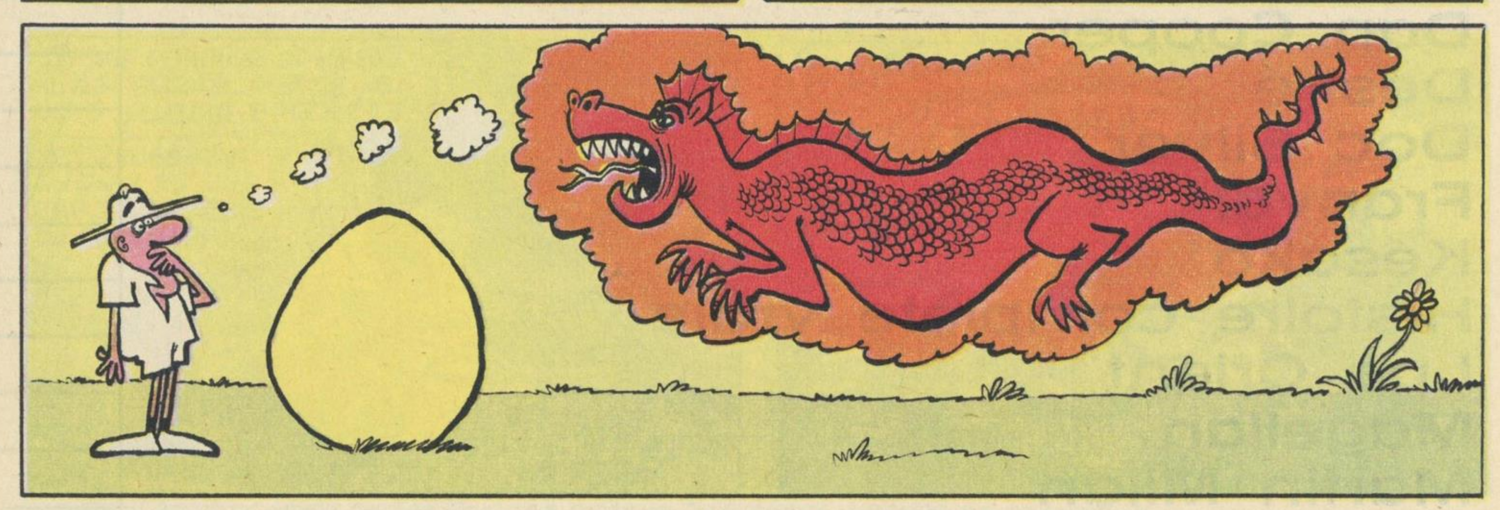


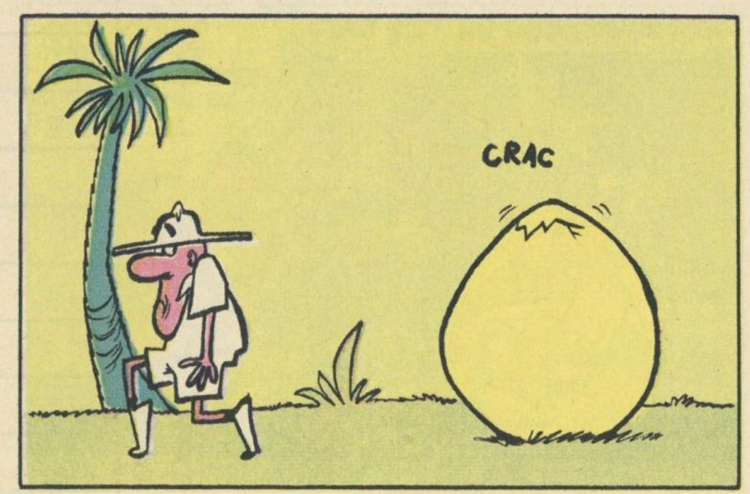
MAX l'explorateur

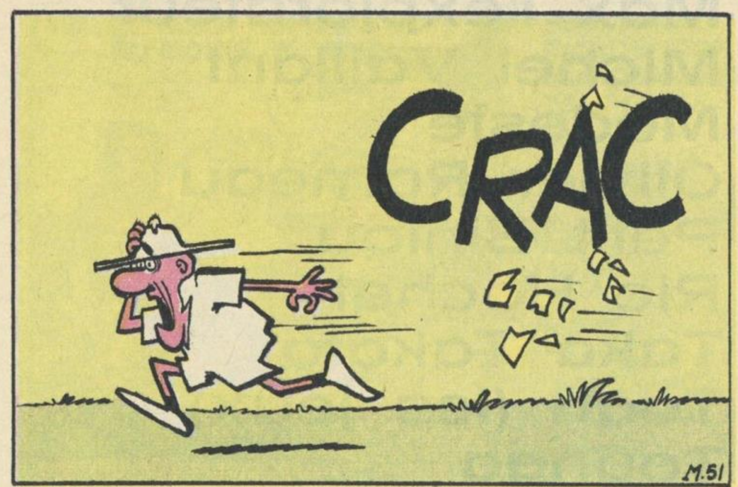
par BARA

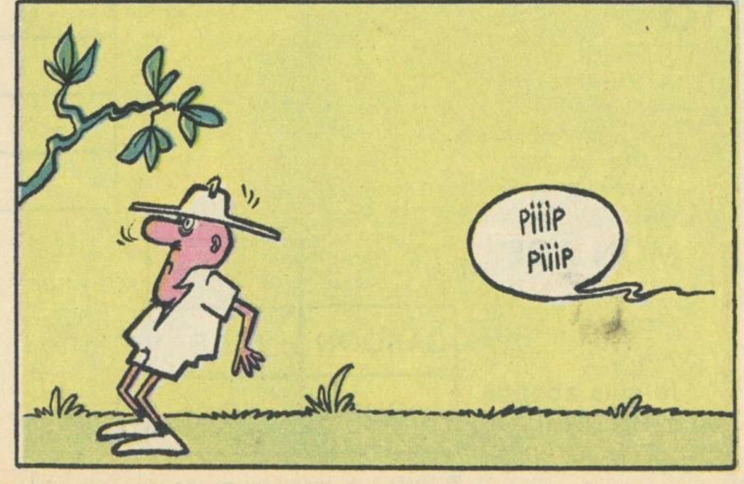


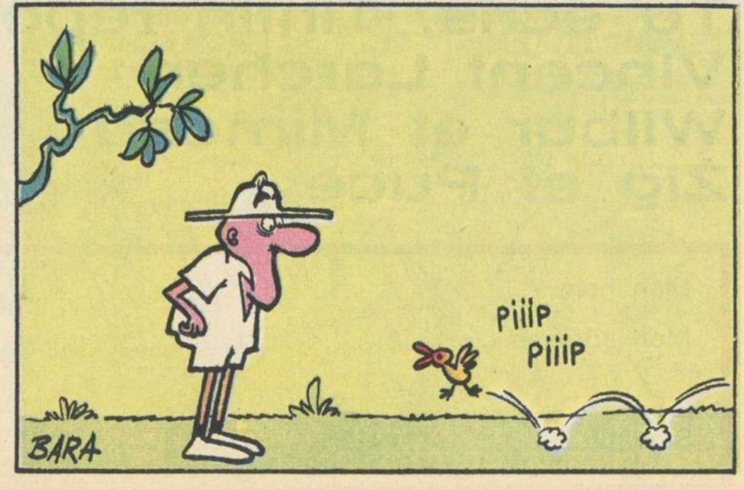












TAKA TAKATA



PAR JO-EL AZARA • scénario VICQ

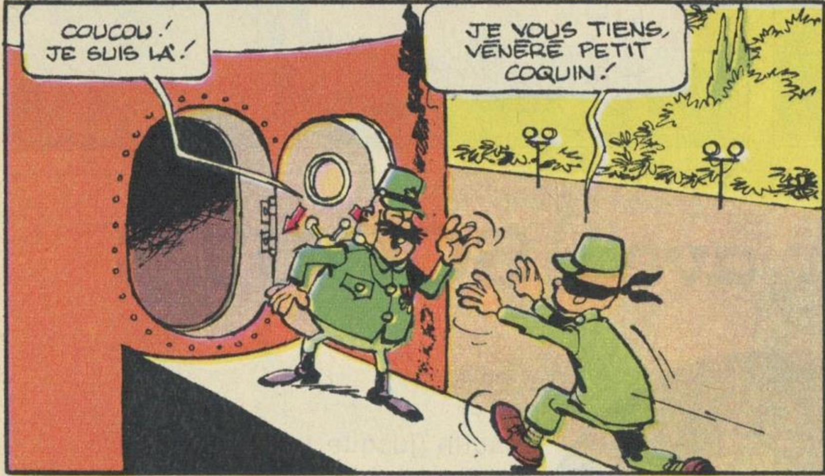


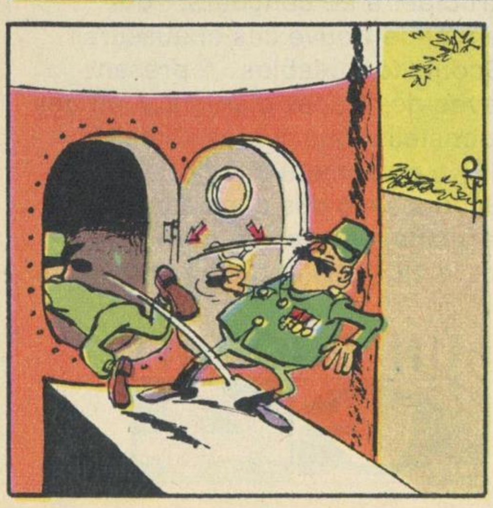




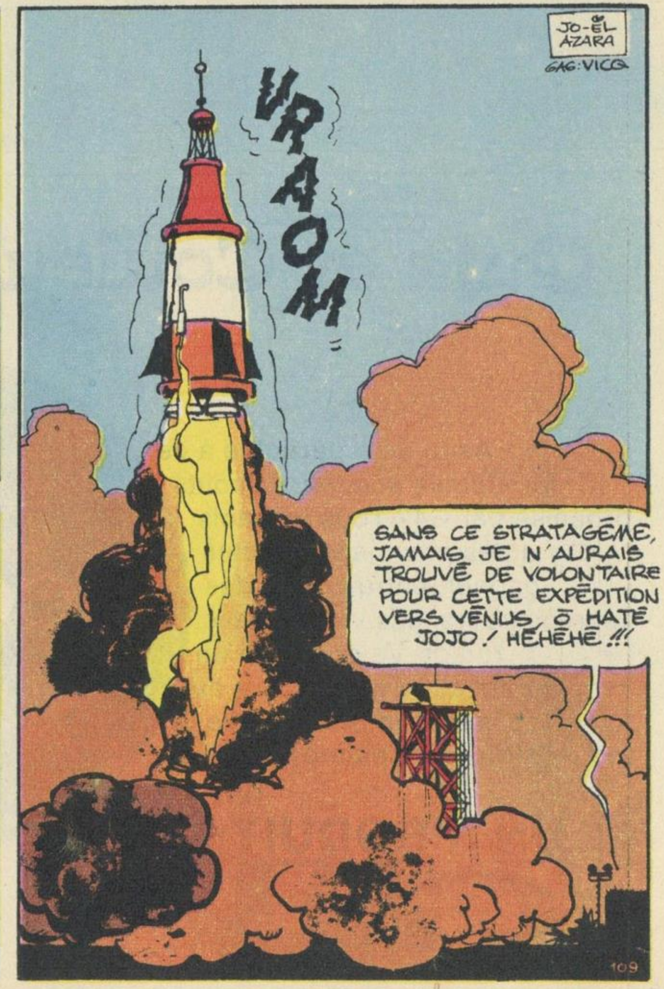












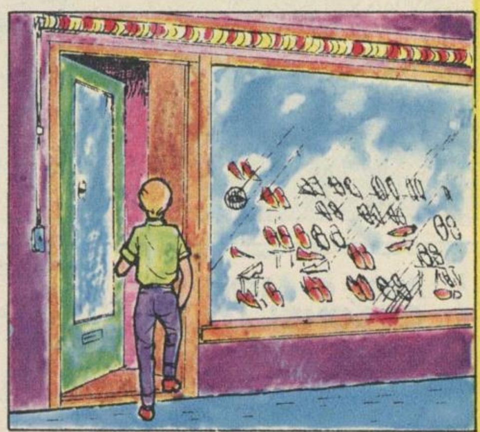










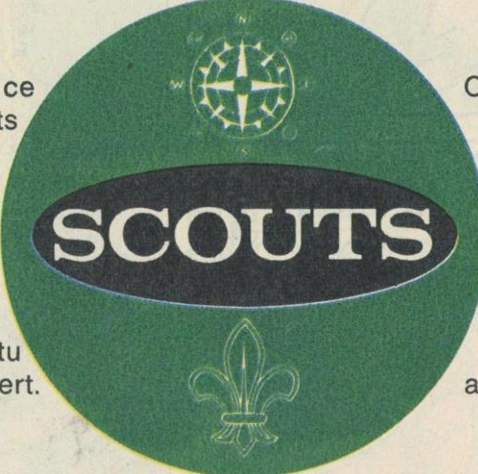






Quiz et Couleur avec SCOUTS

As tu déjà participé à ce formidable concours Scouts organisé par G4? Tous les mois il y a des prix magnifiques à gagner, entre-autres des enregistreurs, des vélos et des radios. Va chercher un formulaire du concours au magasin Scouts, que tu reconnaitras à ce pannonceau vert.



Chacun (jusque 14 ans) peut participer à ce concours. Tout le monde trouve ces chaussures Scouts formidables. A présent avec des traces d'animaux ou des constellations sur les semelles. Il y a également des bottes Scouts avec des constellations. Participe, envoie ton formulaire avant le 15.12.'69 et bonne chance!

UN PRODUIT



UN PRODUIT



Grâce au Ministeck, l'art de la mosaïque devient un jeu d'enfant!

Jouer au Ministeck, c'est plus facile que de construire un puzzle ! Et c'est tellement plus gai ! Pièce par pièce, tu insères dans un canevas spécial des éléments pré-découpés en plastique de couleurs. Ainsi, petit à petit, à l'aide des modèles proposés sur chaque boîte, tu reproduis toute la bande de tes joyeux copains : Mowgli, Blanche-Neige, les 7 nains, Donald Duck... et toutes les idées qui te passent par la tête.
Oui, tous les enfants sont des artistes-nés. Jouer au Ministeck le prouve!

ministeck

un jeu PRESTOFIX

Une exclusivité S.I.O.

10 boîtes de jeux Ministeck complets disponibles, de 75 à 595 F.

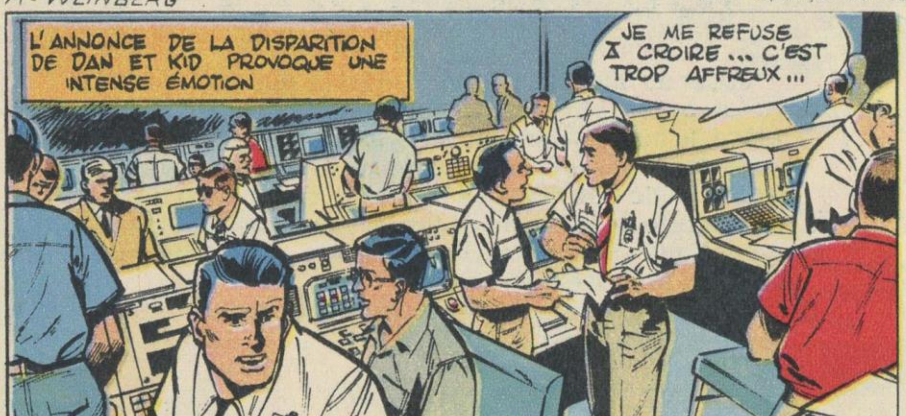
Mars

rend immédiatement des forces



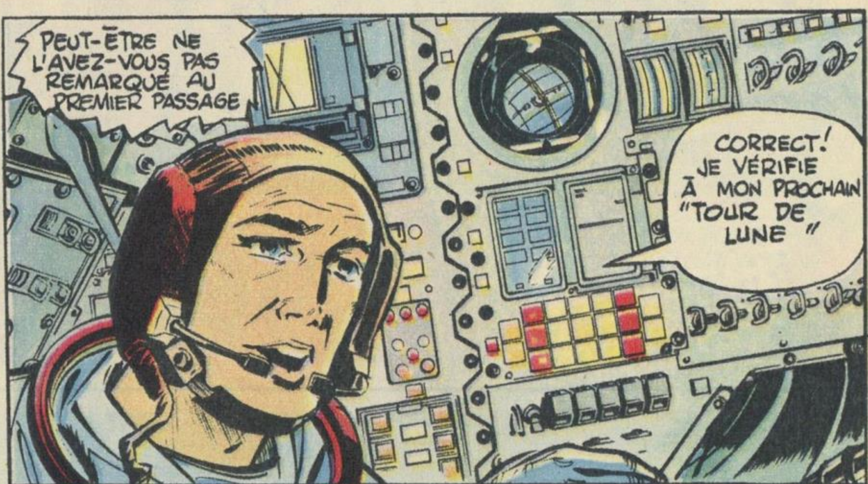
APOLLO appelle SOYOUZ...

Ayant aperçu de sa cabine l'épave du véhicule de Kid et, à proximité



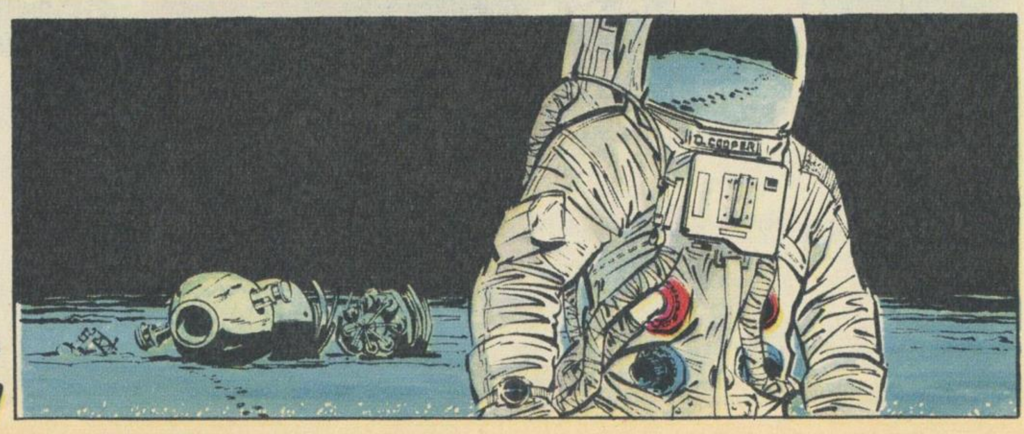














un scaphandre étendu, Lorman a annoncé à Huston la mort de Dan et de Kid.

DAN S'ÉLOIGNE DU "SOYOUZ". SEUL, IL VA TENTER DE RETROUVER LA COSMONETTE POLONAISE ET LE RUSSE...

?! DES PAS QUI ENTRENT DANS CETTE GROTTE !

ÇA SE CORSE !!

DIABLE ! COMME BOYAU, C'EST PLUTÔT ÉTROIT ...

AAAH !

A SUIVRE


le nerf de la PAIX !
PAR LUCIEN MEYS.
QUEL CALME ! QUELLE PAIX !


LA PAIX...
?


!
PAIX
NOUS VOULONS LA PAIX !
La Paix
LA PAIX QUOI !


?
VIVE LA PAIX !

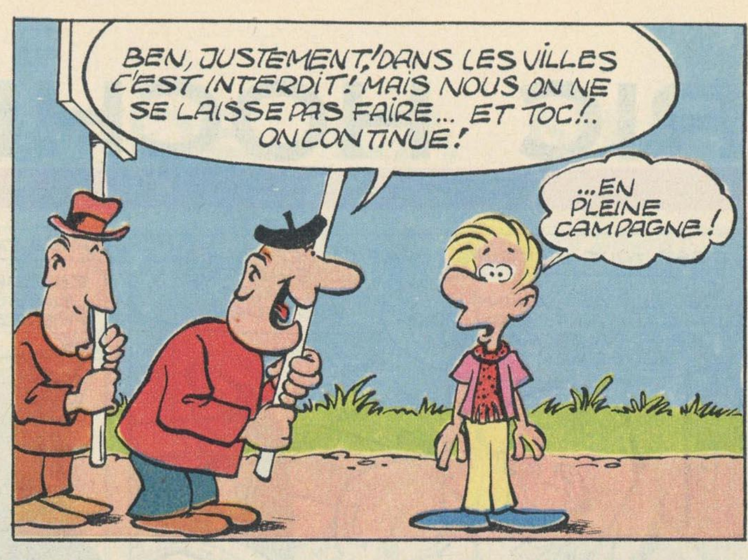

PARDON, MESSIEURS, EXCUSEZ-MOI !
PAIX
PAIX
Paix
PAX

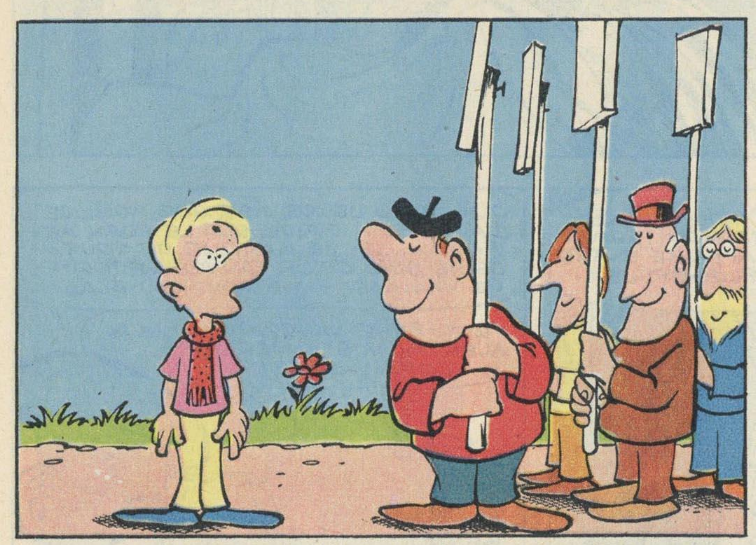

J'APPRÉCIE VOTRE DÉMARCHE, MAIS IL ME SEMBLE QUE VOUS AVEZ NÉGLIGÉ UN POINT TRÈS IMPORTANT...

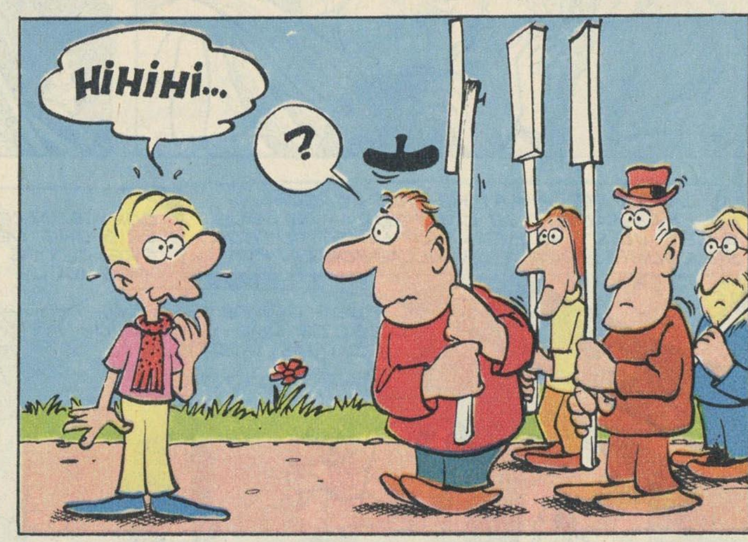

...IL N'Y A PERSONNE !..


ET ALORS ?..


MAIS... NE CROYEZ-VOUS PAS QU'UN LIEU HABITÉ SERAIT PLUS PROPICE À VOTRE DÉMARCHE ?
AIX
PAX

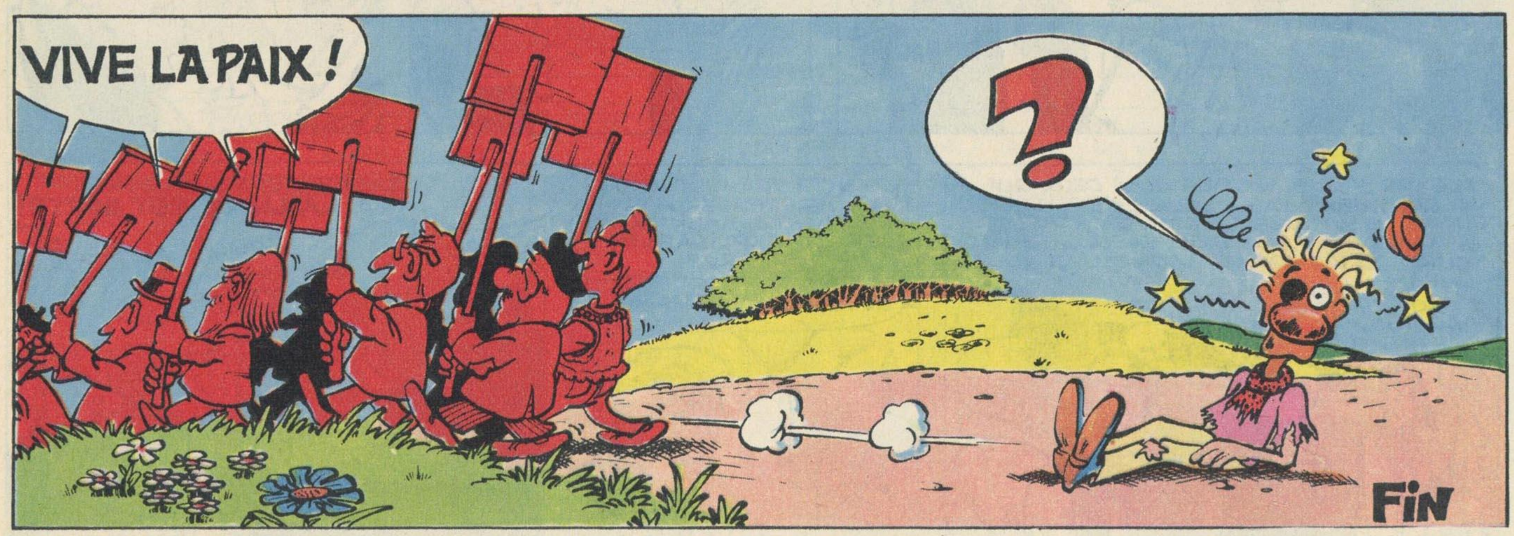

BEN, JUSTEMENT, DANS LES VILLES C'EST INTERDIT ! MAIS NOUS ON NE SE LAISSE PAS FAIRE... ET TOC !.. ON CONTINUE !
...EN PLEINE CAMPAGNE !




HIHIHI...
?


HOHOHO HOHO !


WAHA HAHAHA !
QU'IL NOUS FICHE LA PAIX !


VIVE LA PAIX !
?
FIN

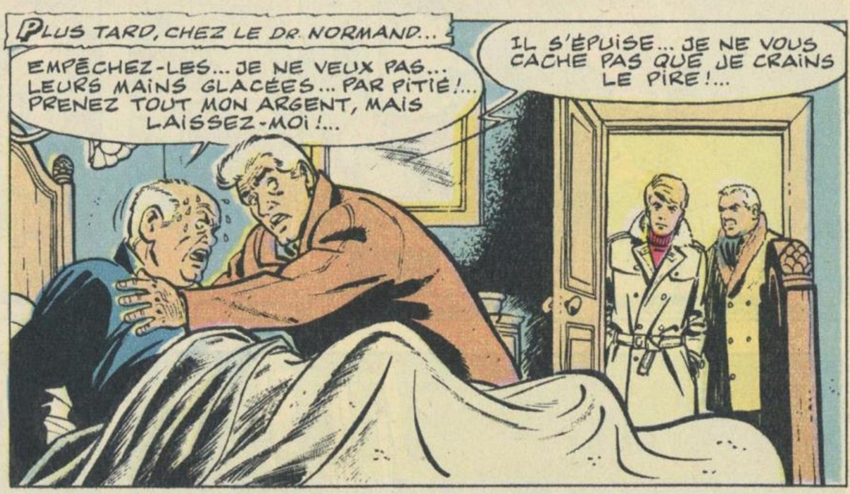
RIC HOCHET

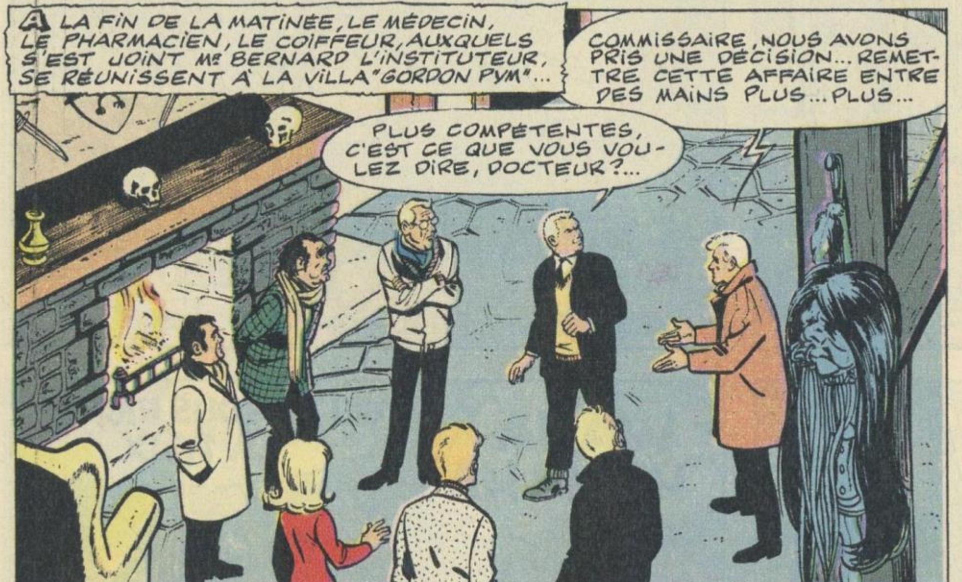


PAR TIBET
et A.P. DUCHATEAU

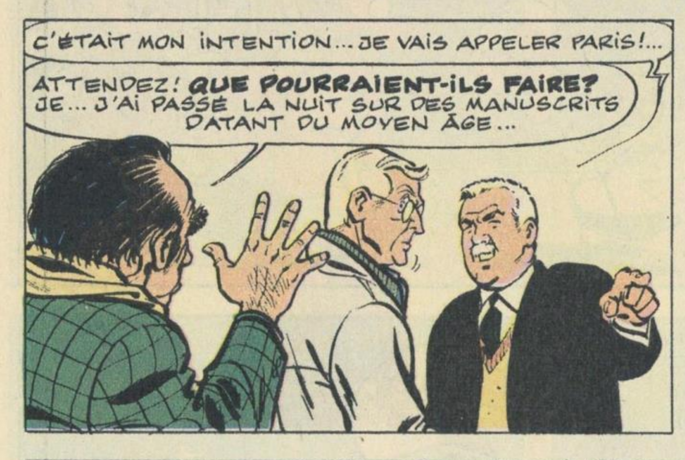
M. Blomet et le père Amédée



















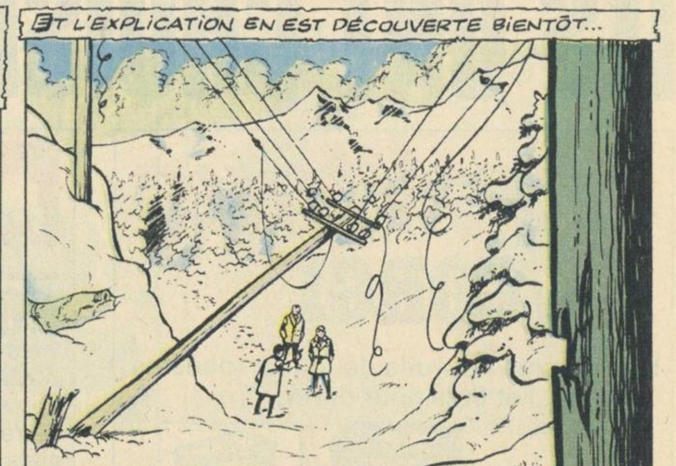


LES SPECTRES DE LA NUIT

Les dernières victimes des spectres de la nuit délirent. Nos amis sont toujours impuissants à élucider le mystère.





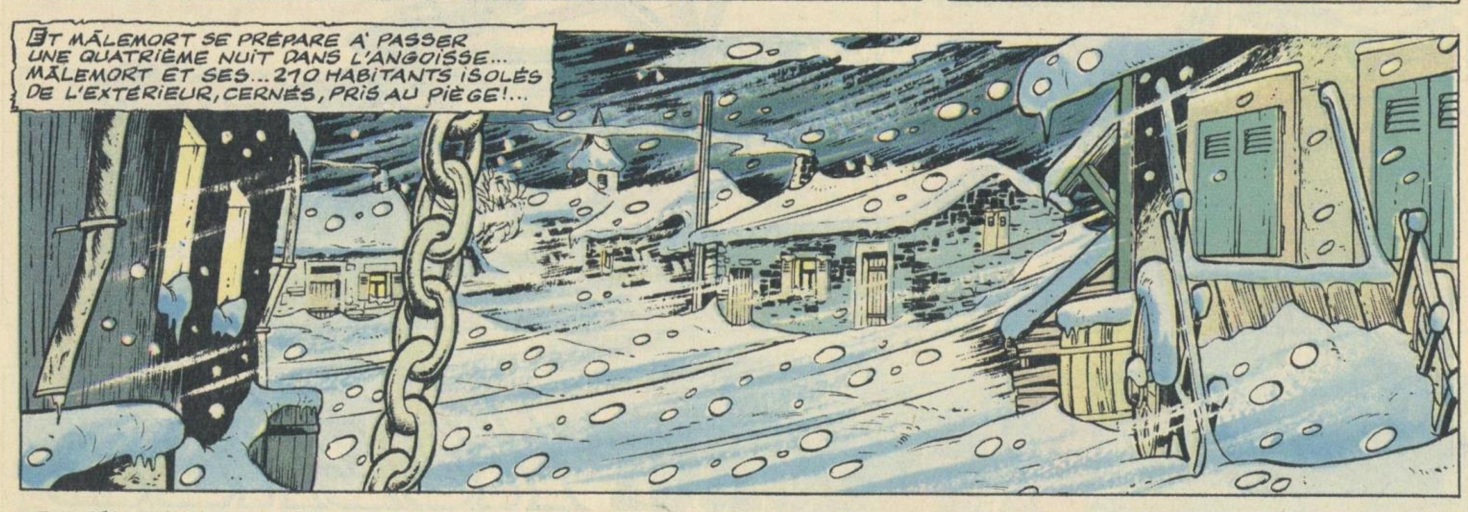




ET POUR TOUT ARRANGER UNE NOUVELLE TEMPÊTE DE NEIGE SE PRÉPARE !...

OUI... DÈS QUELLE SERA CALMÉE IL FAUDRA PRENDRE LA VOITURE POUR JOINDRE LA VILLE LA PLUS PROCHE !...





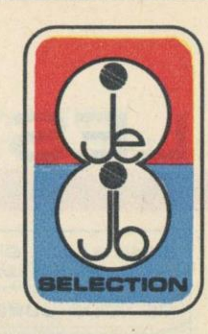




A SUIVRE

Un jury de jeunes a été invité par un distributeur important.

ILS ONT CHOISI POUR VOUS



Qualitoys by CORGI

Une gamme nouvelle de jouets robustes et faits pour durer.



2 EXEMPLES :
N° 704 - Camion tour 80 F
N° 707 - Camion pompiers 90 F

CORGI

NOUVEAU !

WHIZZWHEELS

nouveau système de roulement : elles roulent **vite - vite - vite !** 2 exemples de la gamme **CORGI** que vous connaissez déjà :



N° 347 - ASTRO 95 F

N° 344 - FERRARI DINO SPORT 95 F

En miniature tous les détails des modèles réels et l'équipement WHIZZ WHEELS

HUSKY



GS 3003-ensemble cadeau
- **transporteur articulé**
- **tracteur Bedford**
- **5 voitures sport 200 F**

HUSKY vous offre le choix parmi plus de 50 modèles à 20 F

CORGI Rockets

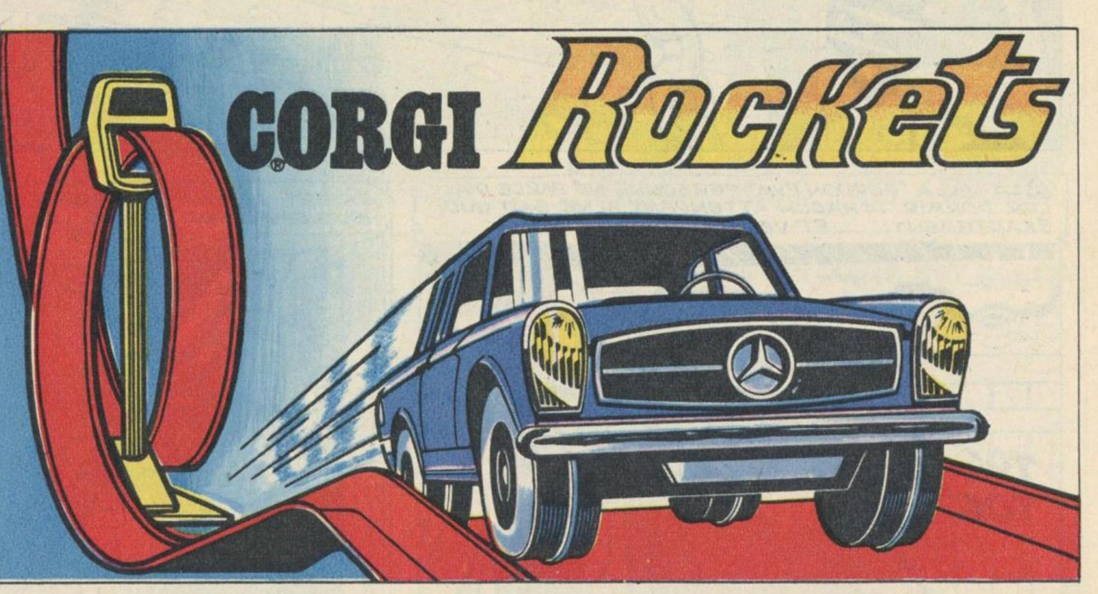
Les bolides miniatures sans moteur qui dévorent pistes et obstacles grâce à leur nouveau système de roulement super-rapide.

Exclusivité CORGI : la clé GOLDEN

TuneUp KEY



permet de démonter le châssis et les essieux et de faire l'entretien de la voiture.



Boîte complète à partir de 135 F



LA TRIBU TERRIBLE



PAR GORDON BESS

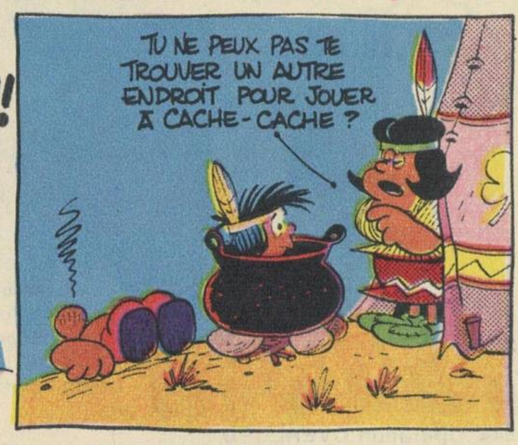












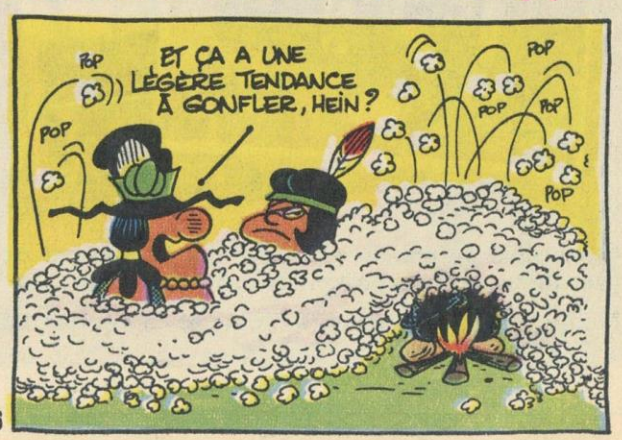






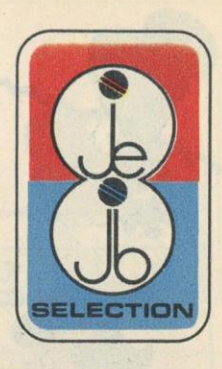






UN JURY DE JEUNES...

s'est réuni dans les salles d'exposition JE et JB où se trouvaient rassemblés des jouets du monde entier. Cette initiative a prouvé qu'une sélection faite au milieu des jeux et des rires était la meilleure manière de déterminer les préférences des garçons et des filles parmi les centaines d'articles présentés.





AIRFIX

Maquettes à construire à échelle constante - grande perfection dans les détails - bateaux - avions - voitures - trains - personnages historiques etc...

1944 Opération OVERLORD :
- **Bombardier lourd SHORT STIRLING 140 F**
- **Péniche de débarquement avec tank Sherman 58 F**



JOUEF

JOUEF recrée chez vous toute l'ambiance et le suspense de la course réelle : démarrage en trombe, accélération, freinage, dérapage contrôlé, virage relevé, passerelle, chicane, croisement, looping, saut de la mort, tremplin, etc...

Boîte complète à partir de 585 F

JOUEF, le circuit des futurs champions.



Les boîtes de chimie moderne qui permettent de réaliser jusqu'à 125 expériences passionnantes.

Manuel d'instructions en français et en néerlandais.

A partir de 195 F.



U magic

oscar du jouet

Avec U MAGIC il découpe, il peint, il assemble ses héros préférés : TINTIN, THIERRY-LA-FRONDE, NOUNOURS, PINOCCHIO, LUCKY LUKE et bien d'autres.

Il y a déjà une boîte complète U MAGIC à 90 F et des dizaines de sujets à découper au choix.

U MAGIC l'Oscar du Jouet !



SINGER

Reproduction exacte de la GOLDEN PANORAMIC de SINGER, c'est une vraie machine à coudre : la seule à faire le point noué. Fonctionne sur piles ou à la main.
Vendue complète avec accessoires et valisette 990 F
Un jouet utile dont le nom seul plaira déjà aux mamans.

PETITE

Mieux qu'un jouet,
la machine à écrire PETITE,
parfaite réduction d'une portative normale
995 F



PAINT WHEELS

Les roulettes qui impriment en continu une multitude de sujets décoratifs dans toutes les couleurs. Elles permettent également d'imprimer son nom et des slogans. **195 F**

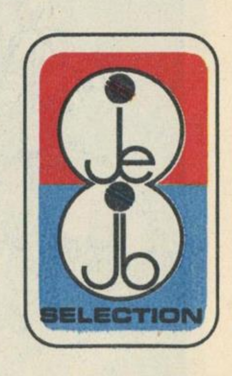


La poupée qui parle et qui chante grâce à son nouveau système de disques interchangeables.
Vendue avec 4 disques double face : chacun comportant une face de chansons et l'autre face 6 phrases. **795 F**

JOUER C'EST SERIEUX!

Les enfants passent de très nombreuses heures de détente avec leurs jouets préférés. C'est pourquoi, si leur choix spontané est déterminant, il importe que ces articles réunissent esthétique et solidité et qu'ils possèdent aussi des qualités tant récréatives qu'éducatives.

CETTE SELECTION EST GARANTIE PAR





DOC SILVER

L & F. FUNCKEN
Y. DUVAL

Tandis que Doc tente de persuader un vieux grand-père d'abandonner sa ferme et de partir avec ses







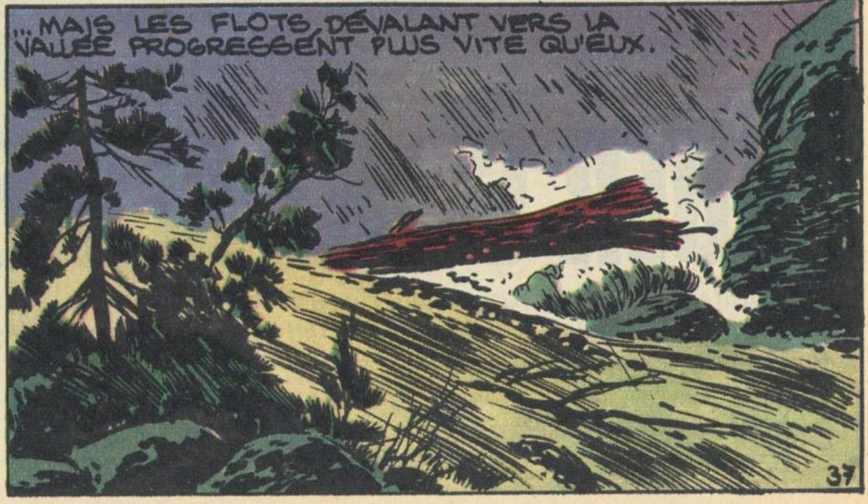






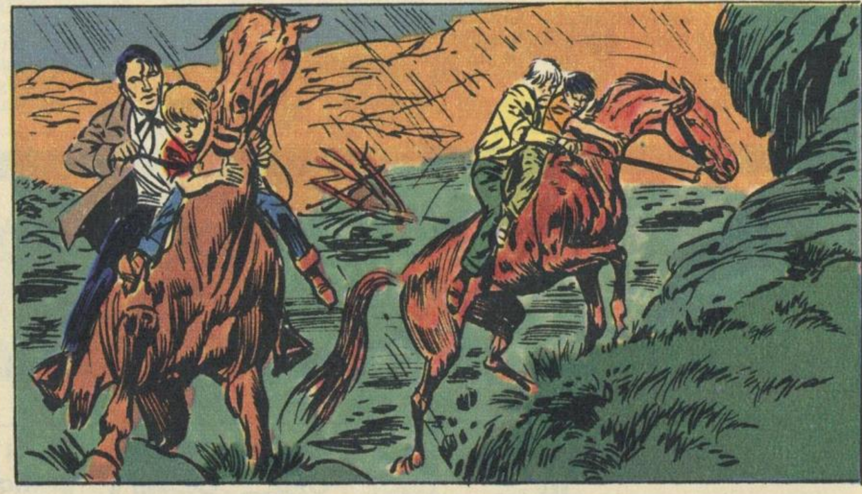






petits-enfants, la digue du barrage cède sous la poussée des eaux.







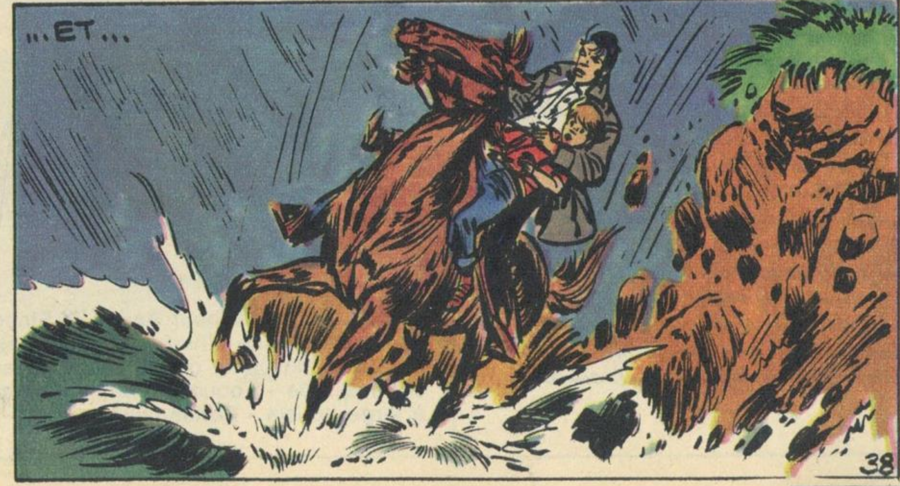












A SUIVRE

Je cherche un correspondant

Françoise Wautelet, avenue des Combattants, 22, Jodoigne, Bt, Belgique, cherche corr. 12-15 ans, tout pays en vue d'échanger idées. Réponse assurée.

Fabienne Wautelet, avenue des Combattants, 22 Jodoigne, Bt, Belgique, voudrait corr. 8-10 ans, habitant tout pays, Belgique comprise.

Serge Kersteens, 90, chaussée Roi Albert, Alleur, Belgique, souhaite corr. 12-13 ans, parlant français ou anglais, habitant France, Espagne, Angleterre, aimant l'équitation, la natation, la lecture.

Tran Thi Nghi, 14, Dào Tân, Cholon, Sud Vietnam, désire corr. 15 ans env. habitant tout pays, parlant français, en vue de se perfectionner dans cette langue et aimant la musique moderne, les livres, les timbres.

Pascale Verheye, 82, avenue Jean Van Horenbeek, Bruxelles 16, Bt, Belgique, cherche corr. 15 ans env., habitant tout pays, parlant français ou néerlandais. Réponse assurée.

Jesan-Marie Rusimbuka, Ecoles des Frères Maristes, B.P. 855 Nyangezi, Congo - Kinshasa, désire corr. 16 ans env. en vue de lier amitié.

Martine Esser, 11, rue Charles Morren, Liège, Belgique, souhaite corr. tout pays, parlant français, anglais, néerlandais, allemand, en vue d'échanger timbres.

Josiane Mèyépar, 10, Robertson, Beau-Beissin, Ile Maurice, cherche corr. 20 ans env., parlant français ou anglais et habitant Belgique, France ou Canada, aimant le sport, la musique moderne et la danse.

Boeyssens Michel, 20, rue Borneau, Pont-à-Celles, Belgique, voudrait corresp. 14-19 ans, habitant Chapelle-lez-Herlaimont, en vue d'échanger idées.

Vincent Crucifix, 64, Drève des Renards, Bruxelles 18, Belgique, désire corr. 10-12 ans, habitant tout pays, sauf France ou Belgique, aimant sport et musique moderne.


4H
toc!
avant le jeu
Bi-Fi
j'en suis!
Bi-Fi, quel délice à croquer
Cahier
Bi-Fi
5F
ZWAN
Bi-Fi : délicieux salami junior, de conception fracassante.
"Je suis Bi-Fi" donc je suis plein d'entràin, plein d'allant.
La nouvelle gourmandise
P B&B 19.998
Z41M


c'est bon... c'est sain... c'est Nutella
Les vrais champions apprécient Nutella : du bon lait des alpes, du cacao fin, de succulentes noisettes du Piémont !
nutella
nutella
nutella
en pleine forme avec nutella
Ferrero Belge S.A. Bruxelles.

Je cherche un correspondant

Marc Vanderpoorten, 21, avenue Neptune, Bruxelles, Belgique, cherche corr. 14 ans env., parlant français, habitant Canada, Israël ou Roumanie, en vue d'échanger timbres et de lier amitié.

Les corr. s'intéressant à la sauvegarde des animaux peuvent écrire au **club « Le Tigre », Guy Claessens, 24, avenue du Ramier, Bruxelles 17, Belgique.**

Pierre De Branbandère, 135, rue de l'Eglise, Neerwinden, Belgique, désire corr. 15-16 ans, habitant la Roumanie ou l'Amérique du Sud, parlant français.

Patrick Binnemans, 5, clos du Houron, Bruxelles 15, Belgique, souhaite cor.. 15-17 ans, habitant tout pays, parlant français ou anglais, en vue de lier amitié.

Odette Desrosiers, RR nº 2 St.-Jean, Co. St.-Jean, Québec, Canada, aimerait corr. 15-18 ans, parlant français, habitant tout pays.

Lucie Mélillo, 160 Dépelteau St.-Luc, Co. St.-Jean, Québec, Canada, cherche corr. 15-17 ans, habitant France ou Belgique, aimant musique moderne.

Lise Barrette R.R. nº 2 St.-Jean, Québec, Canada, désire corr. 12-15 ans, habitant tout pays, en vue de lier amitié.

France Laveine, 4, rue Dubroeucq, Mons, Ht, Belgique, cherche corr. 17-18 ans, habitant le Canada, parlant français, en vue de lier amitié et d'échanger idées.

Geneviève et Evelyne Francq, 124, Chemin des Postes, Waterloo, Belgique, désire corr. 13-16 ans, tout pays d'Europe sauf Belgique, parlant français en vue de lier amitié.

Nicole Doucet, 108, Laramée, Chateauguay, Québec, Canada, souhaite corr. 15-18 ans en vue d'échanger idées.



Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard.
1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur: Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.
Redacteur-en-Chef: GREG.
Conseil de Rédaction: D. PHILIPPART - G. LEBLANC.
Impression hélio: S.A. PERIODICA



TINTIN DANS LE MONDE.
France: DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine
Suisse: INTERPRESS S.A., 16 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.
Hollande: VAN DER HOUT & C°, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.
Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.
Abonnements: Périodica, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	$ 4,00	180,- F
6 mois	300,- F	$ 8,75	350,- F
1 an	590,- F	$ 17,50	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00

Voulez-vous jouer avec Toah ?

SOLUTIONS

1.
TOAH a pris le métro, puis le sous-marin, puis la fusée
MOAH a pris le sous-marin, puis la fusée, puis l'auto à réaction
SOAH a pris l'auto, puis le sous-marin, puis le métro
VOUH a pris la fusée, puis l'auto, puis le sous-marin

2.
En musique les notes blanches valent deux temps, les notes noires en forme de croches valent un demi-temps.

Donc, le son des notes blanches sera plus long que celui des notes noires !

Résultat ?... 1 temps long... 1 temps court ? ? ?

Eh, oui, l'alphabet morse !...

Comme chaque lettre représentée par des notes est séparée de la suivante par une ligne verticale, cela donne :

— . . . / — — — / — . / — . / . BONNE
. . . / . / — — / . — / — . / . SEMAINE

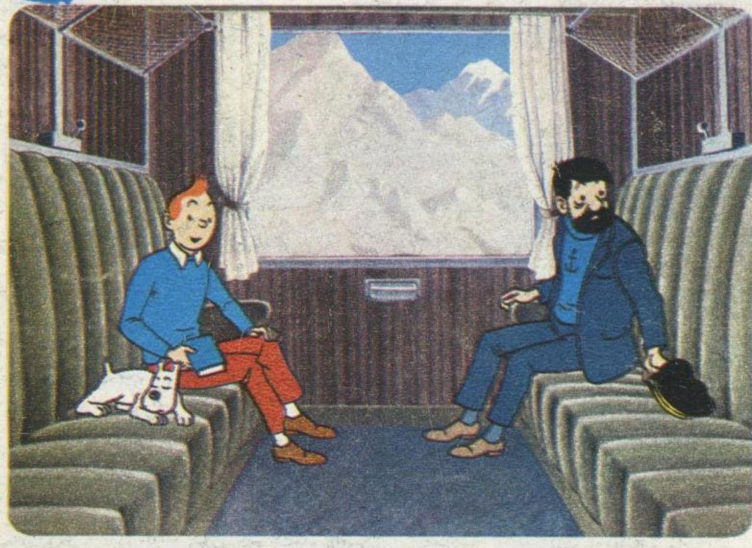


UN GRAND DESSIN ANIME EN COULEURS DE BELVISION ● AVEC TINTIN ET MILOU DANS

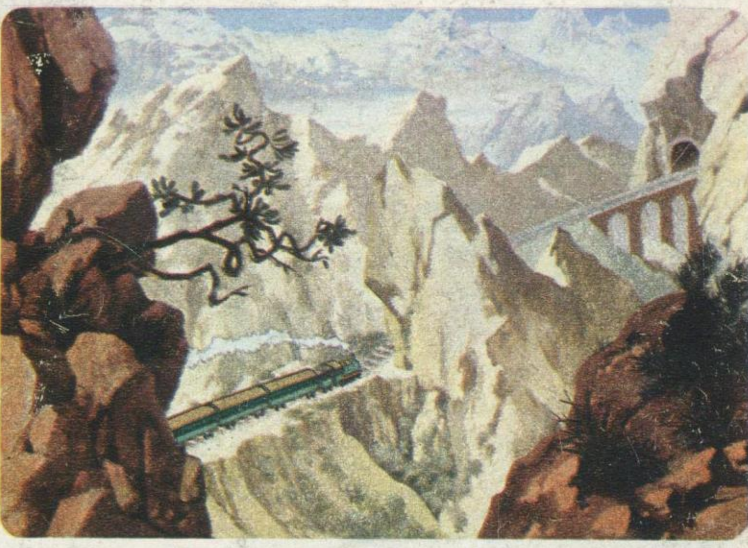
LE TEMPLE DU SOLEIL

D'APRÈS HERGÉ





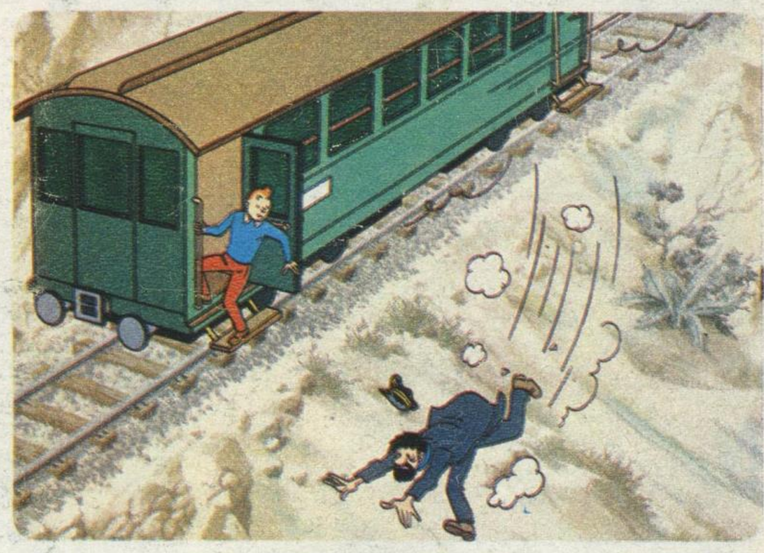
Les voitures du train qui vient de quitter Callao pour Jauga sont toutes bondées, sauf une : la dernière. Celle-ci semble avoir été réservée aux quatre voyageurs lancés à la recherche de M. Tournesol. En parcourant leur wagon, les Dupondt ont constaté que les autres compartiments sont vides. Ils l'ont révélé à Tintin, que cet isolement intrigue.



Tintin s'efforce de chasser ses arrière-pensées en commentant pour son voisin de compartiment une brochure qu'il est occupé à parcourir : « Savez-vous, capitaine, que cette ligne de chemin de fer atteint une altitude de 15.865 pieds et qu'elle est la plus haute du monde ? » — « Ça ne m'étonne pas, réplique son compagnon, nous grimpons sans arrêt. »



Et l'escalade se poursuit, dans le décor vertigineux, sauvage et magnifique de la Cordillère des Andes, jusqu'au moment où Tintin remarque que leur allure ralentit : « Sans doute arrivons-nous à une gare ? », dit-il placidement au capitaine et aux Dupondt qui les ont rejoints. Mais non ! ce n'est pas une gare... c'est LEUR WAGON QUI SE DETACHE DU CONVOI !



Une seule solution : sauter ! Les premiers à l'adopter, cette solution, sont deux hommes réputés pour leur esprit d'initiative ; on dirait même plus, pour leur initiative d'esprit ! Le second est le capitaine, qui se décide alors que le wagon redescend déjà la pente, et qui atterrit durement sur les cailloux du remblai. Reste Tintin. Mais pourquoi tarde-t-il ?



Il tarde, notre Tintin, parce qu'à l'instant de fuir à son tour le wagon en perdition, une pensée lui est venue : la pensée de Milou, du pauvre Milou endormi sur la banquette, inconscient du drame qui se joue. Il se précipite, empoigne son chien, va ouvrir la portière, mais le wagon a pris trop de vitesse : sauter en marche serait un suicide !



A ce moment, le wagon s'engage sur un viaduc, franchissant un gouffre tout au fond duquel coule un cours d'eau. Attendre encore, c'est manquer sans doute la dernière occasion de sauter... Mais sauter, c'est risquer l'écrasement sur les pierres du torrent ou la noyade dans ses eaux tumultueuses... Tintin choisit, Serrant Milou dans ses bras, il plonge !

(A suivre)